



PROGRAMMA DI ITALIANO

Classe IV A SALA

A.S. 2024/2025

Ud A 1 IL SEICENTO

- Storia
- Economia e società
- Cultura
- Letteratura
- La letteratura del Seicento in Europa e in Italia

- IL BAROCCO

- **William Shakespeare: Sonetti**

- **Miquel de Cervantes y Saavedra**

- *Don Chisciotte*

- **William Shakespeare, Romeo e Giulietta**

- **William Shakespeare, Amleto**

- La letteratura del Settecento in Italia

- IL BAROCCO IN ITALIA

Stupore, meraviglia e diletto

La lirica e il poema

La prosa

- **Giambattista Marino, La lira**

- **Giambattista Marino, Adone**

- **Galileo Galilei**

La vita, le opere, il pensiero e la poetica

"Sidereus Nuncius"

"Bellissima cosa ... vedere il corpo della luna"

Ud A 2 Il Settecento

- Storia

- Economia e società

- La letteratura del Settecento in Europa

- L'ILLUMINISMO

La battaglia delle idee

Le origini dell'Illuminismo

La produzione letteraria

Il romanzo moderno

- La letteratura

- **Charles de Secondat de Montesquieu**

- *"Lo spirito delle leggi"*

- **Jean-Jacques Rousseau**

- *"Discorso sull'origine e i fondamenti della diseguaglianza tra gli uomini"*

- **Daniel Defoe**

- *"Robinson Crusoe"*

- **Jonathan Swift**

- *"I viaggi di Gulliver"*

- **Voltaire**

- *"Candido"*
- *"L'ottimismo"*

- **Joham Wolfgang Goethe**

- *"I dolori del giovane Werther"*

- La letteratura del Settecento in Italia

- **Pietro Verri**

- *"Caffè"*

- **Cesare Beccaria**

- *"Dei delitti e delle pene"*

- **Giuseppe Parini**

- *"Il Giorno"*

- **Vittorio Alfieri**

- *"Rime"*
- *"Saul"*

- **Carlo Goldoni**

- La vita

- Le opere

- Il pensiero e la poetica

Un commediografo illuminista

La riforma del teatro

- *"La locandiera"*
- *"Le malizie di Mirandolina"*
- *"Mémoires"*

Neoclassicismo e Preromanticismo

- **Ugo Foscolo**

- La vita

- Le opere

- Il pensiero e la poetica

Materialismo, pessimismo e illusioni

- *“Ultime lettere di Jacopo Ortis”*
“Il bacio” e “Lettera di addio a Teresa”
- *“Poesie”*
“Alla sera”, “A Zacinto”, “In morte del fratello Giovanni”
- *“Dei sepolcri”*
- *“Epistolario”*

- La letteratura dell'Ottocento nel mondo e in Italia

- Il Romanticismo

Il trionfo dell'irrazionale e la tensione verso l'infinito

Origine e diffusione del Romanticismo

- **Walter Scott, Ivanhoe**

Prof.ssa Eliana Verrioli