



PROGRAMMA DI ITALIANO

Classe III A SALA

A.S. 2024/2025

Ud A 1 IL MEDIOEVO E L'ORIGINE DELL'OCCIDENTE

- Storia
- Economia e società
- Cultura
- Letteratura
- Poesia epica e letteratura cortese
- L'epica
 - *Le chansons de geste*
- La letteratura cortese
 - La lirica provenzale
 - Il romanzo cortese-cavalleresco
 - Canzone dei Nibelunghi
 - Canzone di Orlando

Ud A 2 La letteratura del DUECENTO e del TRECENTO in Italia

- Le origini della letteratura in Italia
- Poesia e prosa del Duecento e del Trecento
- La poesia religiosa del duecento
 - Francesco D'Assisi, Cantico delle creature
Cantico delle creature
 - Jacopo da Lentini, Rime
Io m'aggio posto in core a Dio servire
 - Guido Guinizzelli, Rime
Al cor gentil rempaira sempre amore

- Guido Cavalcanti, "Rime"
Voi che per li occhi mi passaste 'l core
- Cecco Angiolieri, Rime
S'i' fosse foco, arderei 'l mondo
- Marco Polo, il Milione
Il palazzo del Gran Khan
La scuola Siciliana: Giacomo da Lentini

Ud A 3 Dante Alighieri

- La vita
- Le opere
- Il pensiero e la poetica
 - Rime
Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io
 - Vita Nova
Il primo incontro con Beatrice
 - Convivio
"Lo volgare servirà veramente a molti"
 - De vulgari eloquentia
 - Commedia: il titolo e la struttura, la legge del contrappasso, lo stile
Inferno: "struttura e ordinamento morale" Canto I - Canto V - Canto XXVI
Purgatorio: "struttura e ordinamento morale" Canto III - Canto V
Paradiso: "struttura e ordinamento morale" Canto XI

Ud A 4 Francesco Petrarca

- La vita
- Le opere
 - Secretum
 - Canzoniere (il titolo e la struttura, la figura di Laura, i temi e lo stile)
Solo et pensoso i più deserti campi
Erano i capei d'oro e l'aura sparsi
La parola al critico Hugo Friedrich, la figura di Laura tra realtà e finzione poetica

Ud A 5 Giovanni Boccaccio

- La vita
- Le opere
- Il periodo napoletano
- Il periodo fiorentino
- Il Decameron
- Il pensiero e la poetica

- Decameron

La genesi, il titolo e l'ambientazione, la struttura, i temi e lo stile, l'opera e il suo tempo

Andreuccio da Perugia

Nastagio degli Onesti

Federigo degli Alberighi

Chichibio

Il Quattrocento: L'età dell'Umanesimo

- Storia
- Economia e società
- Cultura
- Letteratura

Ud A 6 La letteratura del Quattrocento in Italia

- Lorenzo de' Medici, Canti carnacialeschi

Canzone di Bacco

- Angelo Poliziano, "Rime"
- Luigi Pulci, "Morgante"

Il Cinquecento: La rifondazione della letteratura italiana

- Storia
- Economia e società
- Cultura
- Letteratura

Ud A 7 La letteratura del Cinquecento in Italia

- Il Rinascimento e la Controriforma
- La poesia, il poema, la prosa

- Ludovico Ariosto
 - La vita, le idee, la politica
 - . Il capolavoro ariostesco " L'Orlando furioso"

- Niccolò Machiavelli
 - La vita, le idee, la poetica
 - " Il Principe "