

Istituto di Istruzione Superiore 'E. Ferrari' Battipaglia (SA)

Programma di Lingua e Letteratura italiana a. s. 2024/25

Classe IV sez. B – BES

Docente Rita Robertazzi

UNITÀ 1: Umanesimo e Rinascimento

Cenni generali

UNITÀ 3: IL SEICENTO: SCIENZA E ILLUSIONE BAROCCA

- GALILEO GALILEI, da *Il Saggiatore*, Il 'grandissimo libro' dell'universo; dal *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*, giornata II, 5-25; *Autorità della Bibbia e della Scienza*.
- M. DE CERVANTES, dal *Don Chisciotte*, parte I, capitolo VII.

La poetica della 'meraviglia':

Tommaso Marino: "Bella schiava", l'Adone

La poesia barocca in Europa

Il Seicento e Settecento a teatro

- W. SHAKESPEARE
- Carlo Goldoni: "La locandiera".

UNITÀ 4: IL SETTECENTO: I LUMI DELLA RAGIONE

- I. KANT, da *Risposta alla domanda: che cosa è l'Illuminismo*, Il coraggio di sapere.
- J. HARDOUIN MANSART, R. DE COTTE, J. GABRIEL, A. LA NÔTRE, La reggia di Versailles.

La poesia dell'Arcadia

L'Accademia dell'Arcadia

La nuova cultura illuministica

La legge e la giustizia

- C. BECCARIA, da *Dei delitti e delle pene*, capitolo XXVIII.

La tolleranza

- VOLTAIRE, dal *Trattato sulla tolleranza*, capitolo VI.

La felicità e l'educazione

- J. J. ROUSSEAU, da *Emilio o Dell'educazione*, libro II.

Il romanzo: un genere sempre più in voga

- D. DEFOE, da *Robinson Crusoe*, capitolo XI.
- J. SWIFT, da *I viaggi di Gulliver*, parte I, capitolo IV.
- S. Richardson: Il precursore del Romanzo rosa: *Pamela (lettera XI)*.
- CARLO GOLDONI, da *La locandiera*, atto I, scene V-VIII, IX, XI-XVI; da *La bottega del caffè*, atto II, scene I-II; da *I rusteghi*, atto III, scena II.

UNITÀ 5: NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO

Il Preromanticismo: la sindrome malinconica

- J.W.von Goethe: un gigante fra due secoli; I dolori del Giovane Werther.
- UGO FOSCOLO, da *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, parte I, lettera I; parte II, frammenti XXXIXXXXII, XXXVII; dalle *Poesie*, Alla sera, A Zacinto, In morte del fratello Giovanni; dal carne
Dei Sepolcri, vv. 1-150.

- II ROMANTICISMO

Il trionfo dell'irrazionale e la tensione verso l'infinito

Origine e diffusione del Romanticismo

Approfondimenti:

-Grazie agli approfondimenti della prof.ssa Sara Carbone, la classe ha conosciuto le storie di Vito Fiorino e di Stephen Biko. Successivamente ha partecipato all'inaugurazione del "Giardino dei giusti", presso il comune di Battipaglia, in data 20/03/2025.

-La classe si è recata al teatro S. Demetrio di Salerno in data 18/02/2024, per vedere il musical "Ulisse, il viaggio di un uomo".

-La classe ha preso parte allo "School Workshop on climate change", organizzato dal comune di Battipaglia.

-La classe ha aderito al progetto di lettura presso la biblioteca della scuola, che li ha portati alla scoperta del romanzo "Il mio Socrate", di Andrea Maggi.

-Nel corso dell'anno sono stati affrontati dibattiti riguardanti la società contemporanea e le problematiche che la caratterizzano: situazione politica internazionale, le dipendenze, il femminicidio.

Battipaglia, 06 Giugno 2025

Il docente

Prof.ssa Rita Robertazzi