

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

IIS ENZO FERRARI
Battipaglia
ANNI SCOLASTICI

2024-25

DISCIPLINA:	STORIA
ASSE*:	ASSE CULTURALE STORICO SOCIALE
DOCENTE:	MELLO M.
CLASSE e SEZIONE:	1A - MAT
ORE SETTIMANALI DISCIPLINA:	1
DATA PRESENTAZIONE:	6/11/ 2024

<i>1 - SITUAZIONE DI PARTENZA</i>		
<i>Livello della classe</i>	<i>Comportamento</i>	<i>N.° Allievi</i> <i>Osservazioni :</i>
<input type="checkbox"/> Medio-alto <input type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Medio-bassoX <input type="checkbox"/> Basso	<input type="checkbox"/> VivaceX <input type="checkbox"/> Tranquillo <input type="checkbox"/> Passivo <input type="checkbox"/> Problematico X	<p>In classe sono presenti 22 alunni di provenienze diverse. La maggior parte dei discenti appare immatura e poco responsabile. Diversi allievi si distraggono durante le lezioni, hanno difficoltà a concentrarsi e sono molto saltuari nell'impegno. Sono stati segnalati anche casi di insubordinazione e violazione alle regole da parte di alcuni elementi, che rendono poco agevole lo svolgimento delle attività didattiche e sono di disturbo per la classe. Si segnala la presenza di allievi con problemi di apprendimento o di comprensione della lingua italiana orale e/o scritta</p>
Strumenti utilizzati per l'analisi		
<input type="checkbox"/> Test d'ingresso X	<input type="checkbox"/> Osservazione X	<input type="checkbox"/> Verifiche alla lavagna
<input type="checkbox"/> Questionari	<input type="checkbox"/> Dialogo X	<input type="checkbox"/> Altro: correzione compiti

1° Livello (> 7,4) (ottimo)	2° Livello (da 6,5 a 7,4) (buono)	3° Livello da 5,5 a 6,4 (sufficiente)	4° Livello da 4,5 a 5,4 (mediocre)	5° Livello 4,5< (insufficiente)	6° Livello NC
<i>Alunni N./</i>	<i>Alunni: 3</i>	<i>Alunni: 3</i>	<i>Alunni: 1</i>	<i>Alunni: 9</i>	<i>Alunni: /</i>

ALUNNI ASSENTI: 5

N. B. **Quando il test è stato svolto gli alunni della classe erano ancora 21.**

2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

2.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO SCOLASTICO

AMBITO DI RIFERIMENTO	COMPETENZE CHIAVE da conseguire a fine obbligo scolastico	CAPACITA' (Ogni docente indichi le capacità che si intendono sviluppare in modo particolare nell'A.S. in corso)
COSTRUZIONE DEL SE'	Imparare a imparare competenza imprenditoriale competenza in materia di cittadinanza	Essere capace di: X organizzare e gestire il proprio apprendimento X utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro <input type="checkbox"/> elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione
RELAZIONE CON GLI ALTRI	Competenza sociale Consapevolezza Competenza digitale	Essere capace di: X comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi. X Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.
RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE	Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire /interpretare l'informazione ricevuta	Essere capace di: X comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo X costruire conoscenze significative e dotate di senso X esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti

2.2 COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO SCOLASTICO

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

ASSE CULTURALE MATEMATICO

ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE X

Competenze disciplinari del Biennio Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti	Competenza in uscita n°1: Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali Competenza in uscita n°3: Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
---	--

	<p>Competenza in uscita n° 6 : Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</p> <p>Competenza in uscita n° 12 : Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.</p>
--	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze e abilità)

COMPETENZA N.1 (ASSE STORICO SOCIALE)	
<i>Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali</i>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Il quadro storico in cui è nata la Costituzione. • I principi fondamentali della Costituzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni • Comprendere i Principi Fondamentali della Costituzione e i suoi valori di riferimento. • Comprendere che i diritti e i doveri in essa esplicitati rappresentano valori immodificabili entro i quali porre il proprio agire. • Adottare comportamenti responsabili, sia in riferimento alla sfera privata che quella sociale e lavorativa, nei confini delle norme, ed essere in grado di valutare i fatti alla luce dei principi giuridici. • Essere in grado di partecipare costruttivamente alla vita sociale e lavorativa del proprio paese ed essere in grado di costruire un proprio progetto di vita.

COMPETENZA N.3 (ASSE STORICO SOCIALE)	
<i>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</i>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. • Metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte... • Formazione, evoluzione e percezione dei paesaggi naturali e antropici 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. • Essere in grado di cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico di un territorio e le sue caratteristiche geomorfologiche e le trasformazioni nel tempo. • Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia.

<ul style="list-style-type: none"> • Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economico-produttivi con riferimento agli aspetti demografici, sociali e culturali • Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni economiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • Interpretare i fatti attraverso la lettura critica delle principali fonti d'informazione
---	--

COMPETENZA N.6 (ASSE STORICO SOCIALE) <i>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</i>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche più rilevanti e la struttura di base dei linguaggi artistici. • Gli aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di operare una lettura degli elementi essenziali dell'opera d'arte, come primo approccio interpretativo al suo significato. • Essere in grado di collocare le principali emergenze ambientali e storico-artistiche del proprio territorio d'arte nel loro contesto culturale

COMPETENZA N.12 (ASSE STORICO SOCIALE) <i>Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi</i>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. • Le civiltà antiche e alto-medioevali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali. • Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto sui settori produttivi, sui servizi e sulle condizioni economiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea. • Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento

3 - OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI

L'asse storico-sociale si fonda su tre ambiti di riferimento: epistemologico, didattico e formativo. Le competenze relative all'area storica riguardano, di fatto, la capacità di percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale e di collocarli secondo le coordinate spazio-temporali, cogliendo nel passato le radici del presente. Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali è il primo grande obiettivo dello studio della storia. Il senso dell'appartenenza, alimentato dalla consapevolezza da parte dello studente di essere inserito in un sistema di regole fondato sulla tutela e sul riconoscimento dei diritti e dei doveri, concorre alla sua educazione alla convivenza e all'esercizio attivo della cittadinanza. La partecipazione responsabile - come persona e cittadino - alla vita sociale permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della identità personale e

nella comprensione dei valori dell'inclusione e dell'integrazione. Per promuovere la progettualità individuale e valorizzare le attitudini per le scelte da compiere per la vita adulta, risulta importante fornire gli strumenti per la conoscenza del tessuto sociale ed economico del territorio, delle regole del mercato del lavoro, delle possibilità di mobilità.

3. OBIETTIVI COGNITIVO-FORMATIVI DISCIPLINARI		
I ANNO		
U.D.A. N.1: COME SI FA STORIA- DAI PRIMI UOMINI ALLA CIVILTÀ DEI FIUMI		
COMPETENZE	CONTENUTI	ABILITA'
<p>-Riflettere sul proprio metodo di studio.</p> <p>-Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio.</p> <p>-Cogliere i nessi di causalità e interdipendenza tra eventi e fenomeni.</p> <p>-Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio.</p> <p>-Analizzare fonti e documenti</p>	<p>(ottobre/ dicembre)</p> <p><i>Modulo 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cos'è la Storia. Tempo e spazio della Storia. • Le finalità della Storia. • I tipi di fonti e l'uso delle fonti. • Le discipline 'ancelle' della Storia. <p><i>Modulo 2</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le origini e l'Età paleolitica • La Rivoluzione agricola del Neolitico • La Rivoluzione urbana e la scrittura <p><i>Modulo 3</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • I regni mesopotamici e il popolo d'Israele • Il regno d'Egitto 	<p>-Definire il concetto di preistoria, rilevandone il carattere di periodizzazione convenzionale</p> <p>-Comprendere il concetto di evoluzione</p> <p>-Comprendere il significato del termine cultura</p> <p>-Collocare nel tempo e nello spazio il processo di evoluzione della specie umana.</p> <p>-Periodizzare Preistoria e Storia.</p>

U.D.A. N.2: LE CIVILTÀ DELLA GRECIA

COMPETENZE	CONTENUTI	ABILITA'
<p>-Riflettere sul proprio metodo di studio</p> <p>-Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio.</p> <p>-Cogliere i nessi di causalità e interdipendenza tra eventi e fenomeni.</p> <p>-Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio.</p> <p>-Analizzare fonti e documenti</p>	<p><i>(gennaio/ marzo)</i></p> <p><i>Modulo 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le prime civiltà mediterranee • I Greci e le poleis • Sparta e Atene <p><i>Modulo 2</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le guerre persiane • Trionfo e caduta di Atene • Alessandro Magno e l'Ellenismo 	<p>-Esaminare la vita sociale, economica e politica delle poleis greche.</p> <p>-Collocare nel tempo e nello spazio le due colonizzazioni greche</p> <p>-Comprendere il significato dell'espressione 'Magna Grecia'.</p> <p>-Descrivere le caratteristiche della democrazia ateniese.</p> <p>-Descrivere le tappe dello sviluppo della democrazia ateniese.</p> <p>- Descrivere le caratteristiche del modello politico e sociale di Sparta.</p> <p>-Evidenziare le differenze fra la democrazia ateniese e l'oligarchia spartana.</p> <p>-Collocare nel tempo e nello spazio le vicende delle guerre persiane.</p> <p>-Descrivere le principali tappe della guerra del Peloponneso.</p> <p>-Collocare nel tempo e nello spazio le imprese di Alessandro Magno.</p> <p>-Definire il termine 'ellenismo'</p>

U.D.A. N. 3: LA CIVILTÀ DI ROMA

COMPETENZE	CONTENUTI	ABILITÀ
<p>-Usare la linea del tempo.</p> <p>-Conoscere e utilizzare il lessico storico.</p> <p>-Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio.</p> <p>-Cogliere in essi di causalità e interdipendenza tra eventi e fenomeni.</p> <p>-Analizzare fonti e documenti</p>	<p>(marzo/maggio)</p> <p><i>Modulo 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli Etruschi.. • Le origini di Roma. • La conquista d'Italia. <p><i>Modulo 2</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Roma contro Cartagine • La crisi della Repubblica <p><i>Modulo 3</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Cesare e la fine della Repubblica 	<p>-Comprendere l'importanza del fiume Tevere nella storia di Roma arcaica.</p> <p>-Descrivere l'evoluzione politica di Roma dall' VIII al VI secolo.</p> <p>-Comprendere la specificità e le caratteristiche della cittadinanza romana.</p> <p>-Comprendere il ruolo e l'importanza del Senato nella politica romana.</p> <p>- Descrivere le principali istituzioni della Repubblica romana.</p> <p>-Collocare nel tempo e nello spazio l'espansione di Roma nella penisola italiana</p> <p>-Collocare nel tempo e nello spazio l'espansione di Roma nel Mar Mediterraneo.</p> <p>-Comprendere le ragioni dello scontro tra Roma e Cartagine.</p> <p>-Cogliere il nesso tra espansione territoriale e mutamenti economici e sociali.</p> <p>-Ricostruire le principali delle guerre civili.</p> <p>-Comprendere il ruolo di Cesare nella crisi della Repubblica</p>

4 - OBIETTIVI MINIMI PER ALLIEVI BES/DSA

- X Avere rispetto di sé e degli altri.
 - X Rispettare le regole più elementari della buona educazione.
 - X Saper ascoltare l'altro. Collaborare con i compagni.
 - X Imparare a intervenire nel momento opportuno.
- X Acquisire termini e convenzioni proprie della materia.
 - X Prendere sicurezza di sé nell'ambito della disciplina e della futura professione.
 - X Saper coordinare il proprio lavoro sequenzialmente e in maniera ordinata.
 - X Collaborare con il gruppo.
- X Portare sempre il materiale necessario (libri, quaderni, penne etc)
 - X Utilizzare in modo appropriato gli strumenti di lavoro.
 - X Mantenere in ordine e pulita la propria postazione di lavoro.
 - X Portare avanti e a termine individualmente e/o in gruppo un lavoro programmato.
 - Coordinare il lavoro pratico con il proprio gruppo.
 - X Organizzare e tenere in ordine costantemente il proprio materiale di lavoro.

Inoltre, oltre a possedere **una conoscenza generale** degli argomenti svolti, lo studente deve almeno:

- saper usare il linguaggio specifico della disciplina in modo sufficientemente corretto;
- saper connettere le informazioni e i concetti principali ricavati dal libro di testo o dalla lezione frontale;
- saper individuare correttamente i rapporti di causa-effetto;
- sapersi orientare con sufficiente autonomia tra le epoche studiate.

	5 METODOLOGIA		
Mediazione didattica (metodi)	Soluzioni organizzative (Mezzi)		Spazi
Flipped Classroom X	Testi	X	Aula X
Debate X	Lavagna	X	Aula virtuale
Peer To Peer X	Vocabolari	X	Aula multimediale X
Cooperative Learning X	Materiale in fotocopia	X	Spazi laboratoriali
Didattica breve X	Giornali	X	Azienda Istituto
Lezione Frontale X	Supporti multimediali	X	Visite guidate X
Lettura ed interpretazione del testo X	Stage		
Lezione introduttiva X			
Approfondimento disciplinare con contestualizzazione del problema X			
Attività laboratoriale			
Costruzione di mappe/schemi X			
Utilizzo delle fonti (di vario tipo) X			

Analisi critica X		
Lavori di gruppo		
X - Eterogenei al loro interno		
X - Per fasce di livello		
Tutoraggio X		

6) STRUMENTI DI LAVORO	
Libro di Testo	✓
Risorse digitali libro di testo	✓
Risorse digitali in rete (link, videolezioni, mappe)	✓
App Google: (di vario tipo, a seconda delle necessità)	✓
Testi didattici di supporto	✓
Chat WhatsApp	✓
Stampa specialistica	
Materiali autoprodotti dall'insegnante	✓
Scheda predisposta dall'insegnante	✓
App Case Editrici	✓
Personale Computer	✓
Tablet	✓
Sussidi audiovisivi	✓
Film	✓
Documentario	✓
Filmato didattico	✓
Video-registrazioni	✓
Altro: (specificare)	

7 - Valutazione e Verifica
7.1- Strumenti di Verifica

- ^ Prove autentiche X
- ^ Prova esperta X
- ^ Analisi del testo legislativo X
- ^ Prove pratiche
- ^ Esercitazioni di gruppo X

Verifiche scritte

- ✓ Quesiti
- ✓ Vero/falso
- ✓ Scelta multipla
- ✓ Completamento
- ✓ Libero
- ✓ Restituzione elaborati corretti/feedback
- ✓ Test on line (Google Moduli, altro)
- ✓ App didattiche (Geogebra, Coogle, Kahoot, Padlet..altro)
- ✓ Presentazioni (PPT, Relazioni, Altro)
- Laboratori virtuali
- Altro (specificare)

Verifiche orali

- ✓ Interrogazione
- ✓ Intervento
- ✓ Dialogo
- ✓ Discussione
- ✓ Ascolto
- Altro

7.2. INDICATORI DI VALUTAZIONE AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE

LIVELLO	DESCRITTORI (livelli di padronanza)
0 (insufficiente)	<ul style="list-style-type: none"> • Non si esprime. • Estese lacune su tutti gli argomenti • L'esposizione dei contenuti è frammentaria ed approssimativa. • Assente o del tutto inadeguato l'uso delle abilità.
1 (base) Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce i contenuti fondamentali. • I contenuti espressi sono completi, nonostante la presenza di lievi errori. • Parzialmente autonoma l'applicazione delle conoscenze; lo studente deve essere in parte guidato per esprimere le abilità essenziali.
2 (intermedio) Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	<ul style="list-style-type: none"> • I contenuti espressi sono corretti e completi. • Autonomo l'uso delle abilità, nonostante qualche lieve errore.
3 (avanzato) Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli	<ul style="list-style-type: none"> • I contenuti espressi sono corretti, completi ed approfonditi. • Del tutto autonomo l'uso delle abilità.

8-Rubriche valutative degli apprendimenti.

Competenza CG-1 : *Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali*

Competenza CG-3: *Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.*

Competenza CG-6: *Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.*

Competenza CG-12 : *Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi*

Indicatori	Livelli di padronanza EQF			
	LIVELLO 1 (MINIMO)	LIVELLO 2 (BASE)	LIVELLO 3 (INTERMEDIO)	LIVELLO 4 (AVANZATO)
Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.	Non sa riconoscere, o lo fa solo parzialmente, le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.	Sa riconoscere, in tutto o in parte e talvolta in modo guidato, le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.	Sa riconoscere le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.	Sa riconoscere sempre e in modo autonomo le differenze di tempo e di spazio nei fenomeni storici.
Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- tempo.	Non sa orientarsi tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.	Sa orientarsi tra le principali coordinate spazio-temporali degli eventi storici, talvolta in modo guidato.	Sa orientarsi tra le coordinate spazio-temporali degli eventi storici.	Riconosce e si orienta sempre e con autonomia tra le principali coordinate spaziotemporali degli eventi storici.
Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.	Non sa identificare cause e conseguenze degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio.	Sa identificare cause e conseguenze dei principali eventi storici lontani, anche se non sempre in modo autonomo.	Sa identificare cause e conseguenze degli eventi storici anche lontani nel tempo e nello spazio.	Sa identificare cause e conseguenze con padronanza e autonomia degli eventi storici lontani nel tempo e nello spazio e sa spiegarle con proprietà di linguaggio.
Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.	Non sa comprendere il cambiamento tra presente e passato, neanche in rapporto alla propria esperienza.	Sa comprendere, seppure in modo non autonomo, il cambiamento tra presente e passato anche in rapporto alla propria esperienza.	Sa comprendere, seppure in modo non sempre autonomo, il cambiamento tra presente e passato, anche in rapporto alla propria esperienza.	Sa comprendere in modo sicuro e autonomo il cambiamento tra presente e passato.

<i>Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.</i>	Non sa trarre le informazioni storiche dalle diverse fonti, oppure lo sa in modo parziale e stentato.	Sa trarre le principali informazioni storiche dalle diverse fonti, seppure in modo guidato.	Sa rintracciare nelle diverse fonti informazioni storiche.	Sa rintracciare in modo autonomo nelle diverse fonti informazioni storiche.
<i>Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.</i>	Non riconosce né sa esporre i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.	In modo guidato, riconosce e sa orientarsi tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.	Riconosce e sa orientarsi tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.	Riconosce e sa orientarsi in modo sicuro e autonomo tra i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.

STRATEGIE DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione ed analisi dei test d'ingresso, di quelli intermedi del I e II periodo X • Corsi di recupero e rafforzamento X • Rallentamento didattico X • Studio assistito in classe X • Sportello didattico X
BES (Bisogni Educativi Speciali)	<i>Saranno individuati Piani Educativi Personalizzati dai Consigli di classe, così come definito nel Piano di Inclusione previsto dal dlgs 66/2017</i>
Misure dispensative/compensative Ove dovesse occorrere un caso di DSA L.170	<p>Si adotteranno (a seconda del caso) le seguenti misure.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dispensare dai compiti a casa o in classe. • Dispensare dalla lettura in classe ad alta voce. • Dispensare dall'esercizio scritto. • Dispensare da test a tempo. • Compensare assegnando un maggior tempo per lo svolgimento di una prova. • Compensare con materiale predisposto dal docente. • Compensare con l'ausilio del compagno affidabile e generoso (peer to peer). • Compensare esigendo solo risposta orale. • Compensare con adeguati mezzi multimediali: <p>Sintonizzatore vocale, domande con risposte a scelta o vero/falso, mappe concettuali, utilizzo di Lim in tutte le sue applicazioni.</p>

La presente programmazione è suscettibile di modifiche o integrazioni nel corso dell'anno scolastico, in considerazione dei ritmi di apprendimento, degli interessi emersi e del tempo effettivamente a disposizione.

DATA: 06/11/2024
FIRMA
Marina Mello