

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

IIS ENZO FERRARI

3B CAA

Battipaglia

ANNO SCOLASTICO

2024-2025

DISCIPLINA:	LINGUA INGLESE
ASSE*:	ASSE DEI LINGUAGGI
DOCENTE:	Sorrentino Giuseppina
CLASSE e SEZIONE:	3 B CAA
ORE SETTIMANALI DISCIPLINA:	2
DATA PRESENTAZIONE:	15.11.2024

1 - SITUAZIONE DI PARTENZA		
Livello della classe	Comportamento	N.° ALLIEVI Osservazioni :
<input type="checkbox"/> Medio-alto	X Vivace	9
X Medio	<input type="checkbox"/> Tranquillo	
<input type="checkbox"/> Medio-basso	<input type="checkbox"/> Passivo	
<input type="checkbox"/> Basso	<input type="checkbox"/> Problematico	
Strumenti utilizzati per l'analisi		
X test d'ingresso	X osservazione	verifiche alla lavagna
X questionari	X dialogo	<input type="checkbox"/> Altro _____

LIVELLI DI PROFITTO IN INGRESSO – ARGOMENTI: insufficiente/base/ intermedio/avanzato.

1° Livello (> 7,4) (ottimo)	2° Livello (da 6,5 a 7,4) (buono)	3° Livello (da 5,5 a 6,4) (sufficiente)	4° Livello (da 4,5 a 5,4) (mediocri)	5° Livello (4,5 <) (insufficiente)	Assenti
Alunni N. 3	Alunni N. 2	Alunni N. 6	Alunni N. 1	Alunni N. 0	Alunni N. _____

2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

**2.1 COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI
DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO SCOLASTICO**

AMBITO DI RIFERIMENTO	COMPETENZE CHIAVE da conseguire a fine obbligo scolastico	CAPACITA' (Ogni docente indichi le capacità che si intendono sviluppare in modo particolare nell'A.S. in corso)
COSTRUZIONE DEL SE'	Imparare a imparare competenza imprenditoriale competenza in materia di cittadinanza	Essere capace di: <input type="checkbox"/> organizzare e gestire il proprio apprendimento <input type="checkbox"/> utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro <input type="checkbox"/> elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione

RELAZIONE CON GLI ALTRI	Competenza sociale Consapevolezza Competenza digitale	Essere capace di : <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi. <input type="checkbox"/> Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.
RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE	Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire /interpretare l'informazione ricevuta	Essere capace di : <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo <input type="checkbox"/> costruire conoscenze significative e dotate di senso <input type="checkbox"/> esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti

2.2 COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

DA PERSEGUIRE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO SCOLASTICO

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI X

ASSE CULTURALE MATEMATICO

ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenze disciplinari del Biennio <i>Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti</i>	1. L1 2. L2 3. L3 4. L4
--	--

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze e abilità)

COMPETENZA N.1 (ASSE _dei LINGUAGGI)	
L1 : Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	
CONOSCENZE	ABILITA'
Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate attinenti alla microlingua di settore Modalità di scrittura di messaggi brevi attinenti alla microlingua di settore Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua con particolare attinenza all'indirizzo di studio.	Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati Riconoscere i diversi registri comunicativi di un testo orale Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni ed idee per esprimere il proprio punto di vista Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali

COMPETENZA N.2 (ASSE dei LINGUAGGI)**L2: Leggere , comprendere, interpretare testi di vario tipo**

CONOSCENZE	ABILITA'
Strutture essenziali di testi narrativi, espositivi, argomentativi Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi Tecniche di lettura analitica e sintattica	Leggere testi scritti di vario tipo, di vario genere, in funzione di scopi diversi; individuare le informazioni e distinguerle dalle valutazioni. Comprendere testi scritti sapendo cogliere il significato in relazione al contesto comunicativo anche al fine di formulare una semplice interpretazione

COMPETENZA N.3 (ASSE dei LINGUAGGI)**L3: : Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi educativi**

CONOSCENZE	ABILITA'
Uso del dizionario Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione	Ricerca e selezionare informazioni in funzione dell'ideazione di testi scritti con scopi comunicativi diversi (narrare, informare, persuadere, regolare...) Organizzare e rielaborare le informazioni e pianificare il testo per scopi comunicativi diversi Redigere testi con livelli di complessità diversi (descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, regolativo) adatti anche ad una destinazione pubblica

COMPETENZA N.4 (ASSE dei LINGUAGGI)**L4: : Utilizzare una Lingua Straniera per i principali scopi comunicativi**

CONOSCENZE	ABILITA'
Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua	Progetta e compone completamente in autogestione un testo, finalizzato a comunicare in contesti nuovi: grammaticalmente corretto con un linguaggio elaborato e stilisticamente efficace pertinente e significativo riguardo alla richiesta ed allo scopo comunicativo ricercando e selezionando le informazioni in modo articolato e con approfondimenti personali organizzando e pianificando le informazioni all'interno di una struttura complessa e originale sorvegliando il lavoro proprio e altrui, nonché apportando significativi contributi al miglioramento dell'organizzazione di lavoro e dei prodotti.

Nota: aggiungere una tabella per ogni ulteriore competenza

3 - OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI

(Si adottano gli obiettivi in termini di competenze, abilità/capacità, conoscenze già definiti dal Dipartimento Disciplinare e declinati all'interno di ciascun Modulo).

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO**Module 1 GRAMMAR**

Parlare di eventi futuri, fare previsioni, parlare delle proprie aspirazioni.
Raccontare azioni che si sono svolte recentemente.
Raccontare eventi che si sono svolti in un tempo già concluso.
Confrontare e discriminare l'uso dei tempi del passato.

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO

Module 2. The fashion studio

Distinguere e denominare i differenti strumenti che si trovano in una sartoria

Distinguere e denominare le parti di una macchina per cucire.

Imparare a tenere comportamenti che rispettino le norme di sicurezza in una sartoria.

UDA di riferimento: **“MODA IN SICUREZZA”**

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO**Module 3 Garments and details**

Distinguere i diversi capi di abbigliamento.

Comprendere l'importanza dei dettagli nella progettazione degli abiti.

Discriminare i diversi tipi di colletti, maniche, polsini e abbottonature.

Conoscere le diverse tipologie di camicie.

UDA di riferimento: **“IN MANICHE DI CAMICIA”**

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO**Module 4. Colours and Shapes**

Imparare il lessico relativo ai colori e alla teoria dei colori.

Saper abbinare colori ed emozioni.

Saper individuare le regole per definire la linea di un abito.

Saper distinguere le diverse silhouettes in voga nel corso del tempo.

UDA di riferimento: **“DAL CORPETTO ALL'ABITO”**

4 - OBIETTIVI MINIMI PER ALLIEVI BES/DSA

- Averne rispetto di se e degli altri.
 - Rispettare le regole più elementari della buona educazione.
 - Saper ascoltare l'altro. Collaborare con i compagni.
 - Imparare a intervenire nel momento opportuno.
- Acquisire termini e convenzioni proprie della materia.
 - Prendere sicurezza di se nell'ambito della disciplina e della futura professione.
 - Saper coordinare il proprio lavoro sequenzialmente e in maniera ordinata.
 - Collaborare con il gruppo.
- Portare sempre il materiale necessario (divisa completa, libro - ricettario, eccetera)
 - Utilizzare in modo appropriato gli strumenti di lavoro.
 - Mantenere in ordine e pulita la propria postazione di lavoro.
 - Portare avanti e a termine individualmente e/o in gruppo un lavoro programmato.
 - Coordinare il lavoro pratico con il proprio gruppo.
 - Organizzare e tenere in ordine costantemente il proprio ricettario.

5 - METODOLOGIA

Mediazione didattica (metodi)	Soluzioni organizzative (Mezzi)	Spazi
Flipped Classroom X	Testi X	Aula X
Debate	Lavagna X	Aula virtuale X
Peer To Peer	Vocabolari	Aula multimediale
Cooperative Learning X	Materiale in fotocopia	Spazi laboratoriali
Didattica breve	Giornali	Azienda Istituto
Lezione Frontale X	Supporti multimediali X	Visite guidate
Lettura ed interpretazione del testo X	Stage	Altro (specificare)
Lezione introduttiva	Altro (specificare)	
Approfondimento disciplinare con contestualizzazione del problema		
Attività laboratoriale		
Costruzione di mappe/schemi X		
Utilizzo delle fonti (indicare quali)		
Analisi critica		
Lavori di gruppo		
- Eterogenei al loro interno		
- Per fasce di livello		
Tutoraggio		
Altro: specificare		

6 STRUMENTI DI LAVORO	
Libro di Testo	X
Risorse digitali libro di testo	X
Risorse digitali in rete (link, videolezioni, mappe)	X
App Google: (specificare quali)	X
Testi didattici di supporto	X
Chat WhatsApp	X
Stampa specialistica	
Materiali autoprodotti dall'insegnante	
Scheda predisposta dall'insegnante	X
App Case Editrici	X
Personale Computer	X
Tablet	X
Sussidi audiovisivi	
Film	
Documentario	
Filmato didattico	X
Video-registrazioni	X
Altro: (specificare)	

7 - Valutazione e verifica

7.1 – Strumenti di verifica

- ⤴ Prove autentiche X
- ⤴ Prova esperta X
- ⤴ Analisi del testo legislativo
- ⤴ Prove pratiche
- ⤴ Esercitazioni di gruppo X

Verifiche scritte

- Quesiti
- Vero/falso
- Scelta multipla
- Completamento
- Libero
- Restituzione elaborati corretti/feedback
- Test on line (Google Moduli, Altro)
- App didattiche (Geogebra, Coogle, Kahoot, Padlet..altro)
- Presentazioni (PPT, Relazioni, Altro)
- Laboratori virtuali
- Altro (specificare)

Verifiche orali

- Interrogazione
- Intervento
- Dialogo
- Discussione
- Ascolto
- Altro

7.2. INDICATORI DI VALUTAZIONE AI FINI DELLA CERTIFICAZIONE

LIVELLO	DESCRITTORI (livelli di padronanza)
0 (insufficiente)	
1 (base)	Lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali
2 (intermedio)	Lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
3 (avanzato)	Lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli
8 – Rubriche valutative degli apprendimenti	

Competenze dell'asse - Rubriche valutative dell'asse:

Si Rimanda Alle Rubriche Valutative già definite all'interno del Dipartimento Asse Dei Linguaggi

STRATEGIE DI RECUPERO	<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione ed analisi dei test d'ingresso, di quelli intermedi del I e II periodo • Corsi di recupero e rafforzamento
------------------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Rallentamento didattico • Studio assistito in classe • Sportello didattico
BES (Bisogni Educativi Speciali)		Saranno individuati Piani Educativi Personalizzati dai Consigli di classe, così come definito nel Piano di Inclusione previsto dal dlgs 66/2017
Misure dispensative/compensative Ove dovesse occorrere un caso di DSA L.170		<p>Si adotteranno (a seconda del caso) le seguenti misure:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dispensare dai compiti a casa o in classe; • Dispensare dalla lettura in classe ad alta voce; • Dispensare dall'esercizio scritto; • Dispensare da test a tempo; • Compensare assegnando un maggior tempo per lo svolgimento di una prova; • Compensare con materiale predisposto dal docente; • Compensare con l'ausilio del compagno affidabile e generoso (peer to peer); • Compensare esigendo solo risposta orale; • Compensare con adeguati mezzi multimediali: <p>Sintonizzatore vocale, domande con risposte a scelta o vero/falso, mappe concettuali, utilizzo di Lim in tutte le sue applicazioni.</p>

• La disciplina dell'Educazione Civica è inserita all'interno della propria programmazione disciplinare. In tutte le classi il coordinamento della disciplina è affidato al docente di A045/A046, curricolare o di potenziamento (rif. Linee Guida D.M. n. 35/2020) che entra a far parte a pieno titolo del Consiglio o dei Consigli di Classe in cui opera.

• La progettazione delle UDA trasversali di Educazione Civica (una o più UDA fino a concorrenza delle 33 ore annue) sarà a cura del Consiglio di Classe, nel rispetto delle aree tematiche, dei risultati di apprendimento e dei traguardi di competenza, oltre che della compartecipazione oraria individuati nel Curricolo.

• In sede di valutazione del comportamento dell'alunno da parte del Consiglio di classe, si terrà conto anche delle competenze conseguite nell'ambito dell'insegnamento di educazione civica.

• Per la Lingua Inglese saranno previste 4 h di insegnamento condiviso con l'insegnante di Ed. Civica.

La presente programmazione è suscettibile di modifiche o integrazioni nel corso dell'anno scolastico, in considerazione dei ritmi di apprendimento, degli interessi emersi e del tempo effettivamente a disposizione.

DATA 15-11-2024

FIRMA

Prof.ssa Giuseppina Sorrentino