

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

IIS ENZO FERRARI
Battipaglia
 ANNO SCOLASTICO
2024-2025

DISCIPLINA:	LINGUA INGLESE
ASSE*:	ASSE DEI LINGUAGGI
DOCENTE:	Prof.ssa Antonella Bufano
CLASSE e SEZIONE:	III A ASA
ORE SETTIMANALI DISCIPLINA:	2
DATA PRESENTAZIONE:	30 ottobre 2024

1 - SITUAZIONE DI PARTENZA		
Livello della classe	Comportamento	N.° ALLIEVI Osservazioni :
Medio-alto <input checked="" type="checkbox"/> Medio Medio-basso Basso	Vivace <input checked="" type="checkbox"/> Tranquillo Passivo Problematico	La classe è composta da 13 alunni iscritti, di cui 2 alunni con disabilità. Dalle risultanze delle osservazioni sistematiche e delle prove d'ingresso effettuate nel primo periodo scolastico si evincono le seguenti fasce di livello:
Strumenti utilizzati per l'analisi <input type="checkbox"/>		
<input checked="" type="checkbox"/> test d'ingresso questionari	<input type="checkbox"/> osservazione <input checked="" type="checkbox"/> dialogo	<input type="checkbox"/> verifiche alla lavagna Altro _____

LIVELLI DI PROFITTO IN INGRESSO – ARGOMENTI _____

1° Livello (> 7,4) (ottimo)	2° Livello (da 6,5 a 7,4) (buono)	3° Livello (da 5,5 a 6,4) (sufficiente)	4° Livello (da 4,5 a 5,4) (mediocre)	5° Livello 4,5< (insufficiente)	Assenti
Alunni N. 3	Alunni N. 1	Alunni N. 2	Alunni N. 1	Alunni N. 1	Alunni N. <u>5</u>
%	%	%	%	%	%

2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

2.1 COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE

ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI

ASSE CULTURALE MATEMATICO

ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenze disciplinari del Terzo Anno <i>Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti</i>	1. L1 2. L2 3. L3 4. L4 5. L5 6. L6
---	--

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE (Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze e abilità)

COMPETENZA N.1 (ASSE dei LINGUAGGI)**L1: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**

CONOSCENZE	ABILITA'
Tenere una relazione, un rapporto, una comunicazione in pubblico Ascoltare e dialogare con interlocutori esperti e confrontare il proprio punto di vista con quello espresso da tecnici del settore Formulare una ipotesi e svilupparne una tesi Saper utilizzare la lingua italiana in tutte le sue potenzialità(funzioni e linguaggi settoriali) con l'apporto delle principali lingue europee. Saper usare i mezzi multimediali con padronanza	Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici. Saper attingere dai dizionari il maggior numero di informazioni sull'uso della lingua. Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo Intessere conversazioni tramite precise argomentazioni a carattere dialogico

COMPETENZA N.2 (ASSE dei LINGUAGGI)**L2: Leggere , comprendere, interpretare testi di vario tipo**

CONOSCENZE	ABILITA'
-------------------	-----------------

<p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica</p> <p>Denotazione e connotazione</p> <p>Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione letteraria inglese.</p> <p>Contesto storico di alcuni autori e opere.</p>	<p>Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei Testi.</p> <p>Applicare strategie diverse di lettura</p> <p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo</p>
--	--

COMPETENZA N.3 (ASSE dei LINGUAGGI)

L3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi educativi

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</p> <p>Uso dei dizionari</p> <p>Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</p>	<p>Ricerca e acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</p> <p>Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni</p> <p>Rielaborare in forma chiara le informazioni</p> <p>Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative</p>

COMPETENZA N.4 (ASSE dei LINGUAGGI)

L4: Utilizzare una Lingua Straniera per i principali scopi comunicativi

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p> <p>Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale</p> <p>Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua</p>	<p>Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</p> <p>Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio.</p> <p>Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p>

COMPETENZA N.5 (ASSE dei LINGUAGGI)

L5: Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario

CONOSCENZE	ABILITA'
------------	----------

Contestualizzare storicamente e geograficamente testi letterari, artistici, scientifici della tradizione culturale italiana Esporre contenuti e argomentazioni su testi della tradizione letteraria ed artistica italiana formulando anche motivati giudizi critici	Saper individuare e riconoscere siti archeologici, monumenti, musei Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali del territorio Distinguere i caratteri e gli stili artistici rapportandoli alle epoche di produzione e agli autori Orientarsi nel quadro generale della produzione artistica italiana, europea, mondiale. Contestualizzare storicamente e geograficamente testi letterari, artistici, scientifici della tradizione culturale italiana Esporre contenuti e argomentazioni su testi della tradizione letteraria ed artistica italiana formulando anche motivati giudizi critici
--	--

COMPETENZA N.6 (ASSE dei LINGUAGGI)	
L6: Utilizzare e produrre testi multimediali	
CONOSCENZE	ABILITA'
Componenti strutturali e tecniche espressive di un prodotto audiovisivo Applicazioni per la elaborazione audio e video Caratteri della comunicazione in rete	Ideare e realizzare prodotti multimediali in rapporto a tematiche di studio, esperienze professionali e di settore

Nota: aggiungere una tabella per ogni ulteriore competenza


3 - OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI

(Si adottano gli obiettivi in termini di competenze, abilità/capacità, conoscenze già definiti dal Dipartimento Disciplinare e declinati all'interno di ciascun Modulo).

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Unit 1. (titolo) The Travel and Tourism industry <ul style="list-style-type: none"> • "Why do people travel?" • The origin of modern holidays • An introduction to T and T sub-sectors • New trends in T and T • Hospitality: overnight at a smart hotel in Singapore
UDA di riferimento: Turismo ed ospitalità nel percorso PCTO

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Unit 2 (titolo) The Travel and Tourism industry <ul style="list-style-type: none"> • Types of destinations • Accommodation types • The impact of tourism • Governmental policies in attracting visitors • What is enotourism?
UDA di riferimento: La Piana del Sele: le risorse Storico- Culturali, Naturalistiche ed Enogastronomiche del territorio con particolare riferimento alla località di Paestum

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Unit 3 (titolo) Web marketing and new technologies <ul style="list-style-type: none"> • The Internet Revolution • Web marketing and promotion • The 7 Ps of Marketing Mix in Tourism services • The impact of new technologies
UDA di riferimento: La promozione delle risorse culturali ed enogastronomiche del territorio di appartenenza e quelli dei servizi offerti da una struttura ricettiva

4 - OBIETTIVI MINIMI PER ALLIEVI BES/DSA	
X	Avere rispetto di sé e degli altri.
<input type="checkbox"/>	Rispettare le regole più elementari della buona educazione.
<input type="checkbox"/>	Saper ascoltare l'altro. Collaborare con i compagni.
	Imparare a intervenire nel momento opportuno.
	X Acquisire termini e convenzioni proprie della materia.
	X Prendere sicurezza di sé nell'ambito della disciplina e della futura professione.
	Saper coordinare il proprio lavoro sequenzialmente e in maniera ordinata.
	Collaborare con il gruppo.
	Portare sempre il materiale necessario (divisa completa, libro - ricettario, eccetera)
	Utilizzare in modo appropriato gli strumenti di lavoro.
	Mantenere in ordine e pulita la propria postazione di lavoro.
	Portare avanti e a termine individualmente e/o in gruppo un lavoro programmato.
	Coordinare il lavoro pratico con il proprio gruppo.
	Organizzare e tenere in ordine costantemente il proprio ricettario.

5 - METODOLOGIA

Mediazione didattica (metodi)	Soluzioni organizzative (Mezzi)	Spazi
Flipped Classroom	Testi X	Aula X
Debate	Lavagna X	Aula virtuale X
Peer To Peer X	Vocabolari X	Aula multimediale
Cooperative Learning X	Materiale in fotocopia X	Spazi laboratoriali
Didattica breve X	Giornali X	Azienda Istituto
Lezione Frontale X	Supporti multimediali X	Visite guidate
Letture ed interpretazione del testo X	Stage	Altro (specificare)

Lezione introduttiva X	Altro (specificare)	
Approfondimento disciplinare con contestualizzazione del problema		
Attività laboratoriale		
Costruzione di mappe/schemi X		
Utilizzo delle fonti (indicare quali)		
Analisi critica		
Lavori di gruppo		
- Eterogenei al loro interno		
- Per fasce di livello		
Tutoraggio		
Altro: specificare		

6. STRUMENTI DI LAVORO	
Libro di Testo	X
Risorse digitali libro di testo	X
Risorse digitali in rete (link, videolezioni, mappe)	X
App Google: (specificare quali)Moduli Classroom	
Testi didattici di supporto	
Chat WhatsApp	
Stampa specialistica	
Materiali autoprodotti dall'insegnante	
Scheda predisposta dall'insegnante	X
App Case Editrici	X
Personale Computer	X
Tablet	
Sussidi audiovisivi	X
Film	
Documentario	
Filmato didattico	
Video-registrazioni	
Altro: (specificare)	

7 - Valutazione e verifica

7.1 – Strumenti di verifica

- X Prove autentiche
- X Prova esperta
- Analisi del testo legislativo
- Prove pratiche
- X Esercitazioni di gruppo

Verifiche scritte

- Quesiti
- Vero/falso
- Scelta multipla
- Completamento
- Libero
- Restituzione elaborati corretti/feedback

- Test on line (Google Moduli, Altro)
- App didattiche (Geogebra, Coogle, Kahoot, Padlet..altro)
- Presentazioni (PPT, Relazioni, Altro)
- Laboratori virtuali
- Altro (specificare)

Verifiche orali

- Interrogazione
- Intervento
- Dialogo
- Discussione
- Ascolto
- Altro

8 – Rubriche valutative degli apprendimenti

Competenze dell'asse : LINGUAGGI

Rubriche valutative dell'asse:

Si rimanda alle Rubriche Valutative già definite dal Dipartimento Disciplinare dell'Asse di riferimento

STRATEGIE DI RECUPERO		X Valutazione ed analisi dei test d'ingresso, di quelli intermedi del I e II periodo <ul style="list-style-type: none"> • Corsi di recupero e rafforzamento X Rallentamento didattico <ul style="list-style-type: none"> • Studio assistito in classe • Sportello didattico
BES (Bisogni Educativi Speciali)		Saranno individuati Piani Educativi Personalizzati dai Consigli di classe, così come definito nel Piano di Inclusione previsto dal dlgs 66/2017
Misure dispensative/compensative Ove dovesse occorrere un caso di DSA L.170		Si adotteranno (a seconda del caso) le seguenti misure: <ul style="list-style-type: none"> • Dispensare dai compiti a casa o in classe; X Dispensare dalla lettura in classe ad alta voce; • Dispensare dall'esercizio scritto; X Dispensare da test a tempo; X Compensare assegnando un maggior tempo per lo svolgimento di una prova; • Compensare con materiale predisposto dal docente; X Compensare con l'ausilio del compagno affidabile e generoso (peer to peer); X Compensare esigendo solo risposta orale; • Compensare con adeguati mezzi multimediali; • Sintonizzatore vocale, domande con risposte a scelta o vero/falso, mappe concettuali, utilizzo di Lim in tutte le sue applicazioni.

**ORGANIZZAZIONE DELLA PROGRAMMAZIONE IN U.D.A.
U.D.A. N°1**

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE	SEZIONE	INDIRIZZO
III	A	ASA

**TURISMO ED OSPITALITA' NEL
PERCORSO PCTO**

SINTESI

Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Usare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi	Glossario specifico in lingua straniera;- Vocaboli e strutture linguistiche per la stesura di una comunicazione scritta- La struttura linguistica straniera di base	Comprensione del principale glossario in lingua straniera;- Redarre correttamente una comunicazione scritta con l'ospite e/o potenziale ospite;- Riconoscere le principali forme e stili di comunicazione nel settore turistico;- Conoscere i principali termini in lingua straniera relativi ai servizi alberghieri e quelli di promozione del territorio;- Riconoscere la terminologia specifica

U.D.A. N°2

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE

SEZIONE

INDIRIZZO

III

A

ASA

**La Piana del Sele: le risorse Storico-
Culturali, Naturalistiche ed
Enogastronomiche del
Territorio con particolare
riferimento alla località di Paestum**

SINTESI

Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali.

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
------------	------------	----------

Usare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi	Lessico e fraseologia di base su argomenti di vita quotidiana e professionale. Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. Semplici modalità di scrittura	Utilizzare un repertorio lessicale di base funzionale all'espressione di esigenze concrete della vita quotidiana e professionale. Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse professionale. Scrivere brevi testi di interesse professionale
---	--	--

U.D.A. N°3

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE III	SEZIONE A	INDIRIZZO ASA
-----------------------------	----------------------------	--------------------------------

La promozione delle risorse culturali ed enogastronomiche del territorio di appartenenza e quelli dei servizi offerti da una struttura ricettiva.

SINTESI
Presentazione delle risorse artistico-culturali ed enogastronomiche di un territorio (con riferimento alla regione di appartenenza).

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
Usare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi	Glossario specifico in lingua straniera;- Vocaboli e strutture linguistiche per la stesura di una comunicazione scritta- La struttura linguistica straniera di base	- Comprensione del principale glossario in lingua straniera; - Redarre correttamente una comunicazione scritta con l'ospite e/o potenziale ospite;- Riconoscere le principali forme e stili di comunicazione nel settore turistico;- Conoscere i principali termini in lingua straniera relativi ai servizi alberghieri e quelli di promozione del territorio;- Riconoscere la terminologia specifica

	UDA/MODULI	INSEGNAMENTI/ASSI COINVOLTI	COMPIITI DI REALTA' E PRODOTTI	COMPETENZE	SAPERI ESSENZIALI	DURATA
1	1.1 UDA DI ASSE Alla reception	FRANCESE, INGLESE, LABORATORIO DI SETTORE	Cartellone, power point	Competenza Intermedia CG5: L4.	Conoscenze Gli strumenti e la comunicazione turistica comunicazione di front office comunicazione scritta: lettera,mail.fax Abilità Descrivere le attrezzature e il loro utilizzo. Comprendere, interpretare e riassumere un testo utilizzando il francese del turismo appropriato al contesto. Interagire in una situazione comunicativa afferente al settore turistico.	Ottobre- Gennaio
COMPETENZA IN USCITA : CG-1 CG-4 CG-5 -CG-6 Competenza chiave di cittadinanza trasversale:1-2-4-5-6						

2	2.1 UDA DI ASSE I Percorsi enogastronomici e culturali delle principali città italiane: Napoli, Roma, Firenze e Milano	FRANCESE, INGLESE, LABORATORIO DI SETTORE	Cartellone, power point	Competenza Intermedia CG-5; CG-6	Conoscenze Le principali nozioni di geografia turistica con un particolare riferimento alle attrattive turistiche dei luoghi artistici e al turismo enogastronomico. Abilità Utilizzare il lessico e la fraseologia utile nella presentazione di strutture turistiche e di luoghi di interesse artistico e paesaggistico, in contesti comunicativi particolari. Padroneggiare la microlingua del turismo.	FEBBRAIO- MAGGIO
COMPETENZA IN USCITA CG-4 CG-5 – CG-1- CG-6 Competenza chiave di cittadinanza trasversale: 1-2-4-5 -6						

EDUCAZIONE CIVICA

La prospettiva trasversale dell'insegnamento di educazione civica si esprime nella capacità di dare senso e significato a ogni contenuto disciplinare trattando tematiche, graduate per fascia d'età e integrate nel curriculum, finalizzate ai saperi che forniscano agli studenti gli strumenti idonei a sviluppare conoscenze, abilità e competenze necessarie per essere persone e cittadini autonomi e responsabili, rispettosi di sé, degli altri e del bene comune, ovverosia temi che - oltre ad essere coerenti con le Linee Guida degli Istituti tecnici postulino altresì il costante raccordo con i principi costituzionali e ordinamentali europei.

NODI CONCETTUALI: COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE, CITTADINANZA DIGITALE

DISCIPLINA INGLESE: N. 3 H

La presente programmazione è suscettibile di modifiche o integrazioni nel corso dell'anno scolastico, in considerazione dei ritmi di apprendimento, degli interessi emersi e del tempo effettivamente a disposizione.

DATA 30/10/2024

FIRMA
Antonella Bufano