

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE
Classe IV A ASA

IIS ENZO FERRARI
Battipaglia
ANNO SCOLASTICO

2024-2025

DISCIPLINA:	ITALIANO
ASSE*:	ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI
DOCENTE:	CATERINA VIVO
CLASSE e SEZIONE:	IV A ASA
ORE SETTIMANALI DISCIPLINA:	4
DATA PRESENTAZIONE:	04/11/24

1 - SITUAZIONE DI PARTENZA		
Livello della classe	Comportamento	N.° ALLIEVI Osservazioni:
<input type="checkbox"/> Medio-alto <input checked="" type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Medio-basso <input type="checkbox"/> Basso	<input type="checkbox"/> Vivace <input checked="" type="checkbox"/> Tranquillo <input type="checkbox"/> Passivo <input type="checkbox"/> Problematico	11
Strumenti utilizzati per l'analisi <input checked="" type="checkbox"/> test d'ingresso <input checked="" type="checkbox"/> osservazione verifiche alla lavagna <input type="checkbox"/> questionari <input checked="" type="checkbox"/> dialogo <input type="checkbox"/> Altro _____		

LIVELLI DI PROFITTO IN INGRESSO – ARGOMENTI _____

Sulla base di una prima osservazione della classe da parte della docente e delle evidenze emerse nel corso dello scorso anno scolastico, vengono individuati tre diversi gruppi di livello sui quali si sviluppa la programmazione per singola materia.

- Livello base

Gli studenti svolgono compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali.

- Livello intermedio

Gli studenti svolgono compiti e risolvono problemi complessi in situazioni note, compiono scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

- Livello avanzato

Gli studenti svolgono compiti e problemi complessi anche in situazioni non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sanno proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

2. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

2.1 COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

Nella tabella che segue ciascun docente indichi l'asse culturale cui appartiene la propria disciplina e le competenze che si intendono sviluppare per l'anno scolastico in corso.

COMPETENZE IN AMBITO DISCIPLINARE

☒ ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI _____

ASSE CULTURALE MATEMATICO

ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO

ASSE CULTURALE STORICO-SOCIALE

Competenze disciplinari del Biennio <i>Competenze della disciplina definite all'interno dei Dipartimenti</i>	<ol style="list-style-type: none">1. COMPETENZA 2 – Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionale2. COMPETENZA 6 – Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali3. COMPETENZA 7 Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
--	---

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

(Per ciascuna competenza esplicitare le corrispondenti conoscenze e abilità)

PER LE CONOSCENZE E LE ABILITÀ RELATIVE ALLE COMPETENZE INDICATE SI FA RIFERIMENTO ALLE RUBRICHE VALUTATIVE GIÀ DEFINITE DAL DIPARTIMENTO DISCIPLINARE

3 – OBIETTIVI COGNITIVO – FORMATIVI DISCIPLINARI

(Si adottano gli obiettivi in termini di competenze, abilità/capacità, conoscenze già definiti dal Dipartimento Disciplinare e declinati all'interno di ciascun Modulo).

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO

Modulo 1. (titolo) **Il Barocco e la Rivoluzione scientifica**

UDA di riferimento: UDA 1

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO

Modulo 2. (titolo) **L'età dei lumi**

UDA di riferimento: UDA 2

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO

Modulo 3. (titolo) **Il teatro del Settecento: La locandiera**

UDA di riferimento: UDA 3

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO

Modulo 4. (titolo) Il preromanticismo: Ugo Foscolo
UDA di riferimento: UDA 4

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Modulo 5 (titolo) Il Romanticismo in Europa ed in Italia: Giacomo Leopardi
UDA di riferimento: UDA 5

MODULI DISCIPLINARI E U.D.A. DI RIFERIMENTO
Modulo 6 (titolo) Il romanzo storico: I promessi sposi di Alessandro Manzoni
UDA di riferimento: UDA 6

4 – METODOLOGIA

Mediazione didattica (metodi)	Soluzioni organizzative (Mezzi)	Spazi
Flipped Classroom	X Testi	X Aula
X Debate	X Lavagna	X Aula virtuale
X Peer To Peer	X Vocabolari	X Aula multimediale
X Cooperative Learning	X Materiale in fotocopia	Spazi laboratoriali
Didattica breve	X Giornali	Azienda Istituto
X Lezione Frontale	X Supporti multimediali	X Visite guidate
X Lettura ed interpretazione del testo	Stage	Altro (specificare)
X Lezione introduttiva	Altro (specificare)	
X Approfondimento disciplinare con contestualizzazione del problema		
Attività laboratoriale		
X Costruzione di mappe/schemi		
Utilizzo delle fonti (indicare quali)		
X Analisi critica		
Lavori di gruppo		
- Eterogenei al loro interno		
- Per fasce di livello		
X Tutoraggio		
Altro: specificare		

5 STRUMENTI DI LAVORO	
Libro di Testo	X
Risorse digitali libro di testo	X
Risorse digitali in rete (link, videolezioni, mappe)	X
App Google: (specificare quali)	X
Testi didattici di supporto	
Chat WhatsApp	X
Stampa specialistica	X
Materiali autoprodotti dall'insegnante	X
Scheda predisposta dall'insegnante	
App Case Editrici	
Personale Computer	X
Tablet	X
Sussidi audiovisivi	X
Film	X
Documentario	X
Filmato didattico	X
Video-registrazioni	X
Altro: (specificare)	

6 – Valutazione e verifica

6.1 – Strumenti di verifica

- ⤴ Prove autentiche
- ⤴ Prova esperta
- ⤴ Analisi del testo legislativo
- ⤴ Prove pratiche
- ⤴ Esercitazioni di gruppo

Verifiche scritte

- X Quesiti (A RISPOSTA APERTA)
- Vero/falso
- Scelta multipla
- Completamento
- X Libero
- X Restituzione elaborati corretti/feedback
- Test on line (Google Moduli, Altro)
- App didattiche (Geogebra, Coogle, Kahoot, Padlet..altro)
- X Presentazioni (PPT, Relazioni, Altro)
- Laboratori virtuali
- Altro (specificare)

Verifiche orali

- X Interrogazione
- X Intervento
- X Dialogo
- X Discussione
- X Ascolto
- Altro

STRATEGIE DI RECUPERO		<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione ed analisi die test d'ingresso, di quelli intermedi del I e II periodo
------------------------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Corsi di recupero e rafforzamento • Rallentamento didattico • Studio assistito in classe • Sportello didattico
BES (Bisogni Educativi Speciali)		Saranno individuati Piani Educativi Personalizzati dai Consigli di classe, così come definito nel Piano di Inclusione previsto dal dlgs 66/2017
Misure dispensative/compensative Ove dovesse occorrere un caso di DSA L.170		<p>Si adotteranno (a seconda del caso) le seguenti misure:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dispensare dai compiti a casa o in classe; • Dispensare dalla lettura in classe ad alta voce; • Dispensare dall'esercizio scritto; • Dispensare da test a tempo; • Compensare assegnando un maggior tempo per lo svolgimento di una prova; • Compensare con materiale predisposto dal docente; • Compensare con l'ausilio del compagno affidabile e generoso (peer to peer); • Compensare esigendo solo risposta orale; • Compensare con adeguati mezzi multimediali; • Sintonizzatore vocale, domande con risposte a scelta o vero/falso, mappe concettuali, utilizzo di Lim in tutte le sue applicazioni.

La presente programmazione è suscettibile di modifiche o integrazioni nel corso dell'anno scolastico, in considerazione dei ritmi di apprendimento, degli interessi emersi e del tempo effettivamente a disposizione.

DATA

04/11/24

FIRMA
Caterina Vivo