



# ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "E.FERRARI"

Istituto Professionale per i servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera cod. mecc. SARH02901B

Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato cod. mecc. SARI02901V

Istituto Tecnico settore tecnologico - Agraria, Agroalimentare e Agroindustria cod. mecc. SATF02901Q

---

Via Rosa Jemma,301- 84091 BATTIPAGLIA - tel. 0828370560 - fax 0828370651 - C.F.: 91008360652 - Codice Mecc. SAIS029007

Internet: [www.iisferraribattipaglia.it](http://www.iisferraribattipaglia.it) -post.cert. [SAIS029007@pec.istruzione.it](mailto:SAIS029007@pec.istruzione.it) – C.U.U. UFR6ED

**A.S. 20... - 20...**

## BILANCIO PERSONALE INIZIALE

**INDIRIZZO:** .....

**ALUNNO/A:** ..... **CLASSE:** .....

**DOCENTE TUTOR:** .....

# LE TAPPE

*A cura dello studente*

1. Mi presento: io e il mio precedente percorso scolastico
2. Come imparo (questionario sugli stili di apprendimento)
3. Le mie competenze extrascolastiche (intervista con il docente tutor sulle competenze acquisite in contesti non formali ed informali)
4. I risultati delle mie prove di ingresso

*A cura del docente tutor e del Consiglio di classe*

5. I miei prof. mi vedono così (scheda di osservazione a cura del tutor e del Consiglio di classe)

*In allegato:*

- la certificazione delle competenze del primo ciclo
- il certificato dei risultati delle prove INVALSI al termine del primo ciclo

# 1. MI PRESENTO

Studente .....

Classe.....

Luogo e data di nascita .....

Scuola secondaria di I grado frequentata .....

Eventuale scuola secondaria di II grado frequentata.....

RISPONDI RIFERENDOTI AL TUO PERCORSO DI STUDIO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

	per niente/ mai	poco	abbastanza/ spesso	molto/ sempre
Sono stato soddisfatto del mio percorso di studio				
Ho incontrato difficoltà				
Se sì, di quale tipo?				
Nel rapporto con i compagni				
Nel rapporto con i professori				
Nel seguire le lezioni in classe				
Nello studio a casa				
Nel rispetto delle regole				
In quali materie hai ottenuto buoni risultati?				
<input type="checkbox"/> italiano	<input type="checkbox"/> storia e geografia	<input type="checkbox"/> lingue straniere	<input type="checkbox"/> matematica	
<input type="checkbox"/> scienze	<input type="checkbox"/> disegno tecnico/arte	<input type="checkbox"/> educazione fisica	<input type="checkbox"/> tutte	

In quali materie hai incontrato più difficoltà?

italiano                       storia e geografia                       lingue straniere                       matematica  
 scienze                       disegno tecnico/arte                       educazione fisica                       tutte

**Nell'attività in classe**

Riesco a stare attento per la maggior parte della lezione				
Mi distraigo				
Riesco a stare fermo				
Capisco quello che gli insegnanti spiegano				
Chiedo spiegazioni quando non ho capito				
Preferisco vedere anche immagini di ciò che viene spiegato				
I miei insegnanti proiettavano le pagine del libro attraverso la lim/proiettore				
Riesco a leggere il corsivo alla lavagna				
Quando l'insegnante detta resto indietro				
Riesco a prendere appunti (non dettati)				
Sono abituato a prendere appunti in classe usando un PC				
Scrivo i compiti sul diario				
Mi ricordo di portare il materiale necessario				
Durante le verifiche ed interrogazioni sono agitato				
Durante le verifiche sono abituato a scrivere con il pc				
Durante le verifiche sono abituato ad usare la calcolatrice				
Durante le verifiche ed interrogazioni sono abituato ad usare mappe				
Durante le verifiche qualcuno mi ha letto il testo (anche attraverso sintetizzatore vocale)				
Sono abituato ad usare altri strumenti?				

Se sì, quali? .....				
<b>A quali tipi di verifiche sei abituato?</b>				
interrogazione orale programmata				
interrogazione orale non programmata				
questionari con domande aperte				
questionari con domande chiuse (a risposta multipla /vero-falso)				
produzione di testi scritti				
<b>Nello studio a casa</b>				
Mi ricordo di fare i compiti				
Ho difficoltà a comprendere quali compiti devo fare				
Riesco a studiare da solo				
Riesco a fare mappe e formulari da solo				
Riesco a risolvere gli esercizi da solo				
Ho qualcuno che mi aiuta se trovo difficoltà				
Ripeto a voce alta				
Quando leggo un testo comprendo quello che ho letto				
Ritieni di avere studiato quando:				
<input type="checkbox"/> Hai imparato a memoria un argomento <input type="checkbox"/> Hai letto più volte il testo <input type="checkbox"/> Ti basta stare attento in classe <input type="checkbox"/> Hai ripetuto più volte e ti senti sicuro				
Se non ti è chiaro il contenuto della lezione precedente:				
<input type="checkbox"/> Chiami subito un compagno <input type="checkbox"/> Aspetti di andare a scuola e chiedi ad un compagno <input type="checkbox"/> Aspetti di andare a scuola e chiedi all'insegnante				

Non chiedi niente

altro: .....

Quali sono le tue maggiori aspettative rispetto alla scuola superiore? (puoi segnare più risposte)

Costruire nuove amicizie

Ottenere buoni risultati scolastici

Avere un buon rapporto con i professori

Andare d'accordo con i compagni

Raggiungere una buona preparazione che ti permetta di trovare un lavoro o andare all'università

altro: .....

Quali sono invece i tuoi maggiori timori? (puoi segnare più risposte)

Non avere un buon rapporto con i compagni

Non avere un buon rapporto con i professori

Non riuscire nello studio

altro: .....

Quale stato d'animo prevale in te all'inizio del nuovo percorso?

curiosità    fiducia    preoccupazione    serenità    incertezza

altro: .....

Nel caso incontrassi difficoltà durante il corso dell'anno, con chi pensi che potresti parlarne? (puoi segnare più risposte)

parenti    amici    compagni di classe    insegnanti   altro:.....

## 2. QUESTIONARIO SUGLI STILI DI APPRENDIMENTO

### ISTRUZIONI

Le affermazioni che troverai nel questionario descrivono alcune abitudini di studio e modi di imparare. Decidi in quale misura ogni affermazione si applica nel tuo caso. Stampa il questionario e scrivi accanto ad ogni affermazione uno di questi numeri:

**0 = mai o raramente**

**1 = qualche volta**

**2 = spesso**

**3 = sempre o quasi sempre**

Cerca di essere più sincero che puoi. Scegli rapidamente ogni risposta e passa subito all'affermazione successiva. Non cambiare le risposte che hai già dato.

Non scegliere la risposta che credi *sarebbe giusto* dare, ma quella che *effettivamente* meglio descrive le tue abitudini personali. Tieni presente che *non ci sono risposte giuste o sbagliate* in questo questionario.

Alla fine del questionario calcola i punteggi come suggerito.

In classe con la docente saranno discussi i risultati di ogni singolo studente e le relative interpretazioni. Ognuno riceverà suggerimenti per ottimizzare la propria 'potenzialità di apprendimento'.

Descrizione

**I punteggi dell'area A riguardano i canali sensoriali attraverso cui percepiamo il mondo esterno.** Le persone con preferenza *visiva verbale* imparano meglio leggendo; quelle con preferenza *visiva non verbale* guardando figure, diagrammi, ecc.; quelle con preferenza *uditiva* ascoltando; quelle con preferenza *cinestetica* facendo esperienza diretta delle cose.

**I punteggi dell'area B riguardano i modi di elaborare le informazioni.** Le persone con preferenza *analitica* tendono a preferire il ragionamento logico e sistematico, basato su fatti e dettagli; quelle con preferenza *globale* tendono a considerare le situazioni in modo sintetico, basandosi sull'intuito e sugli aspetti generali di un problema.

**I punteggi dell'area C riguardano la preferenza verso** il lavoro individuale o verso il lavoro con gli altri.

## QUESTIONARIO SUGLI STILI DI APPRENDIMENTO

ALUNNO/A: .....

CLASSE: .....

AFFERMAZIONE	PUNTI
1. Quando studio, se sottolineo o evidenzio parole e frasi mi concentro di più.	
2. Mi piace lavorare senza pianificare tutto all'inizio, ma "aggiustando il tiro" man mano che procedo.	
3. Preferisco che l'insegnante ci assegni lavori che ognuno di noi possa poi svolgere come preferisce.	
4. Mi risulta difficile capire un termine o un concetto se non mi vengono dati degli esempi.	
5. Mi confondono grafici e diagrammi che non sono accompagnati da spiegazioni scritte.	
6. Preferisco i lavori da svolgere passo per passo, completando un compito prima di iniziare il successivo.	
7. Ricordo meglio un argomento se posso fare un'"esperienza diretta", per esempio facendo un esperimento di laboratorio, costruendo un modello, facendo una ricerca, ecc.	
8. Preferisco imparare leggendo un libro piuttosto che ascoltando una lezione.	
9. Sono soddisfatto se di un argomento capisco le idee generali, senza considerare i particolari.	
10. Capisco meglio un argomento parlandone o discutendone con qualcuno piuttosto che soltanto leggendo un testo.	
11. Mi piace lavorare in gruppo.	
12. Quando studio su un libro imparo di più guardando figure, grafici e mappe piuttosto che leggendo il testo scritto.	
13. Se devo raccontare o riferire qualcosa mi soffermo molto sui dettagli.	
14. Riesco facilmente a seguire qualcuno che parla anche se non lo guardo in faccia.	
15. Capisco meglio le istruzioni di un compito se mi sono presentate per iscritto.	
16. Se si deve lavorare a gruppi, preferisco che sia l'insegnante a decidere come formare i gruppi.	
17. Durante una lezione o una discussione scrivere o disegnare qualcosa mi aiuta a concentrarmi.	
18. Imparo e ricordo di più quando studio da solo.	
19. In un lavoro di gruppo preferisco che l'insegnante ci lasci liberi di distribuirci i compiti all'interno del gruppo.	
20. Organizzo il mio tempo, sia nello studio che nelle altre attività.	

21. Quando leggo un testo mi creo mentalmente delle immagini sulla storia, i personaggi o le idee.	
22. Quando studio ho bisogno di pause frequenti e di movimento fisico.	
23. Alla fine di un lavoro di gruppo mi sento di avere imparato di più che se avessi lavorato da solo.	
24. Preferisco gli esercizi con una sola soluzione o risposta piuttosto che gli esercizi più "aperti" e "creativi".	
25. Quando in classe lavoro con un compagno o in gruppo ho la sensazione di perdere tempo.	
26. Mi risulta più facile ricordare figure e illustrazioni in un libro se sono stampate a colori vivaci.	
27. Imparo meglio se parto da una visione generale dell'insieme piuttosto che da dettagli e aspetti specifici.	
28. Preferisco che una regola o una teoria mi venga chiaramente spiegata prima di applicarla in esempi ed esercizi.	
29. Per capire un testo che sto studiando mi aiuto facendo disegni e diagrammi.	
30. Imparo di più durante le lezioni in classe che studiando a casa.	
31. Non mi piace leggere o ascoltare le istruzioni per un compito; preferirei cominciare subito a lavorarci.	
32. Capisco meglio le istruzioni di un compito se mi vengono spiegate a voce e non soltanto fornite per iscritto.	
33. Se un compito deve essere svolto a gruppi, preferisco che siano gli studenti stessi a decidere come formare i gruppi.	
34. Prendo appunti durante le spiegazioni dell'insegnante e le discussioni in classe e li rileggo poi per conto mio.	
35. Mi risulta abbastanza facile sintetizzare ciò che è stato detto in una discussione.	
36. Quando studio mi concentro di più se leggo o ripeto a voce alta.	
37. Imparo di più a casa che in classe.	
38. Se devo decidere se qualcosa è giusto o corretto, mi baso più sull'istinto che sulla logica.	
39. Preferisco imparare vedendo un video o ascoltando una cassetta piuttosto che leggendo un libro.	
40. Quando studio su un libro prendo appunti o faccio riassunti.	

## CALCOLO DEI PUNTEGGI

Trascrivi il punteggio relativo ad ogni affermazione e calcola i totali. Lo stile prevalente di ogni area sarà quello con il punteggio più alto. ATTENZIONE: potrebbero esserci due stili con lo stesso punteggio.

AREA A							
Affermazione n.	Punteggio	Affermazione n.	Punteggio	Affermazione n.	Punteggio	Affermazione n.	Punteggio
5		4		10		1	
8		12		14		7	
15		21		32		17	
34		26		36		22	
40		29		39		31	
Totale stile visivo verbale		Totale stile visivo non verbale		Totale stile uditivo		Totale stile cinestetico	

AREA B				AREA C			
Affermazione n.	Punteggio	Affermazione n.	Punteggio	Affermazione n.	Punteggio	Affermazione n.	Punteggio
6		2		3		11	
13		9		16		19	
20		27		18		23	
24		35		25		30	
28		38		37		33	
Totale stile analitico		Totale stile globale		Totale stile individuale		Totale stile di gruppo	

Calcola i valori percentuali:

AREA A					
<b>Visivo verbale</b>	Totale Visivo verbale x 100 diviso	= .....%	<b>Visivo non-verbale</b>	Totale Visivo non-verbale x 100 diviso	= .....%
<b>Uditivo</b>	Totale Uditivo x 100 diviso	= .....%	<b>Cinestetico</b>	Totale Cinestetico x 100 diviso	= .....%

AREA B			AREA C		
<b>Analitico</b>	Totale Analitico x 100 diviso Totale Area B	= .....%	<b>Individuale</b>	Totale Individuale x 100 diviso Totale Area C	= .....%
<b>Globale</b>	Totale Globale x 100 diviso Totale Area B	= .....%	<b>Di gruppo</b>	Totale Di gruppo x 100 diviso Totale Area C	= .....%

## RISULTATI

Nell'area A prevale lo stile: .....

Nell'area B prevale lo stile: .....

Nell'area C prevale lo stile: .....

## INTERPRETAZIONE DEI PUNTEGGI

(effettuato dall'alunno stesso o dal docente)

I modi di studiare e di imparare sono diversi da persona a persona, ma possono essere riassunti in alcune grandi categorie. Questo questionario mette a fuoco i seguenti modi di imparare:

- AREA A: visivo verbale, visivo non verbale, uditivo o cinestetico:** si tratta dei canali sensoriali attraverso cui percepiamo il mondo esterno. Le persone con preferenza *visiva verbale* imparano meglio leggendo; quelle con preferenza *visiva non verbale* guardando figure, diagrammi, ecc.; quelle con preferenza *uditiva* ascoltando; quelle con preferenza *cinestetica* facendo esperienza diretta delle cose;
- AREA B: analitico o globale:** si tratta dei modi di elaborare le informazioni. Le persone con preferenza *analitica* tendono a preferire il ragionamento logico e sistematico, basato su fatti e dettagli; quelle con preferenza *globale* tendono a considerare le situazioni in modo sintetico, basandosi sull'intuito e sugli aspetti generali di un problema.
- AREA C: individuale o di gruppo:** si tratta della preferenza verso il lavoro individuale o verso il lavoro con gli altri. La maggior parte delle persone dimostra una certa preferenza per un determinato stile: ad esempio, una persona può preferire uno stile uditivo, globale e di gruppo; un'altra uno stile visivo verbale, analitico e individuale; e così via. Ciò non significa che non si possano usare più stili a seconda delle necessità: anzi, il modo più efficiente di imparare consiste proprio nel sapere usare, oltre al proprio stile preferito, anche modi diversi secondo le circostanze.

Le seguenti descrizioni, ed i relativi suggerimenti, potranno risultarti utili per sfruttare a fondo il tuo stile preferito. Leggi comunque anche le strategie suggerite per gli altri stili: alcune di esse potrebbero interessarti, e varrà allora la pena di provare a metterle in pratica.

### 3. LE MIE COMPETENZE EXTRASCOLASTICHE

#### SCHEDA PER IL COLLOQUIO TUTOR - ALUNNO

ALUNNO/A:
A.S. 20... / .....
INDIRIZZO E CLASSE:
DOCENTE TUTOR:
<b>INFORMAZIONI SUL PROGETTO FORMATIVO INDIVIDUALE</b>
Fornire informazioni su: <ul style="list-style-type: none"><li>- il ruolo di orientamento e di guida del tutor;</li><li>- il progetto formativo individuale come documento personale e quinquennale che presenta il percorso formativo dell'alunno, valuta i livelli di competenza raggiunti e i crediti conseguiti</li><li>- l'organizzazione del percorso per unità di apprendimento, anche interdisciplinari.</li></ul>
<b>INFORMAZIONI PER LA COMPILAZIONE DEL PROFILO DELL'ALLIEVO NEL PFI</b>
<b>Interessi, aspettative e obiettivi nei confronti del percorso formativo</b>
Perché hai scelto questo indirizzo di studio? Che cosa ti aspetti da questo percorso? ..... ..... .....
Sei interessato alle materie d'indirizzo? Per quale motivo? ..... ..... .....
Ti senti portato per l'indirizzo scelto? Perché? ..... ..... .....

**COMPETENZE ACQUISITE IN CONTESTI NON FORMALI**

(sviluppate attraverso la frequenza di attività organizzate da associazioni)

A conferma / a differenza / a integrazione di quanto dichiarato nel questionario di accoglienza, l'alunno afferma di aver praticato / fatto parte:

1) *il seguente/ i seguenti* SPORT a livello agonistico

.....  
....., per ..... anni.

2) *la seguente/ le seguenti* ATTIVITÀ DI VOLONTARIATO

.....  
....., per ..... (*periodo o numero di anni*)

3) *della seguente/ delle seguenti* ASSOCIAZIONE / ORGANIZZAZIONE

.....,

che si occupa di .....

per ..... (*periodo o numero di anni*).

Comunica inoltre di aver frequentato CORSI di.....

(informatica / inglese o altre lingue / musica / altro) presso ..... per una durata di ..... mesi / anni.

L'alunno/a *ha la possibilità* di presentare un attestato di frequenza o di partecipazione alle suddette attività, ai fini del riconoscimento dei crediti, e si impegna a consegnarlo al docente tutor entro il 22/12.

L'alunno *non ha la possibilità* di presentare un attestato di frequenza o di partecipazione alle suddette attività (*lasciare solo l'opzione valida*)

**COMPETENZE ACQUISITE IN CONTESTI INFORMALI**

(sviluppate nella vita quotidiana)

Ad integrazione di quanto dichiarato nel questionario di accoglienza, l'alunno spiega in modo più dettagliato (anche nelle modalità e nei tempi che vi dedica):

i seguenti hobby / interessi praticati

.....  
.....  
.....

inoltre afferma:

di essere particolarmente bravo in

.....  
.....  
.....

di aiutare la propria famiglia in

.....  
.....  
.....

di aiutare i suoi amici in

.....  
.....  
.....

L'alunno/a parla correntemente le seguenti lingue (oltre all'italiano):

.....

*Trattandosi / non trattandosi* di competenze informali che possano essere riconosciute in termini di crediti<sup>1</sup>, il docente tutor *richiede / non richiede* all'alunno di dimostrare tali capacità mediante la consegna di una testimonianza scritta dai genitori o di una relazione in cui lo studente spieghi dettagliatamente le proprie capacità, riferendole ad esperienze vissute

Malgrado la richiesta del tutor, l'alunno/a dichiara di *non intendere / non poter* dimostrare ulteriormente le capacità dichiarate. (*lasciare solo l'opzione valida*)

DATA: .....

DOCENTE TUTOR: .....

□ Esempi di **competenze informali** riconoscibili: 1) utilizzare le tecnologie informatiche per la creazione di siti o di blog; 2) competenze sviluppate da autodidatta; 3) praticare attività artistiche (dipingere, comporre canzoni, scrivere testi in prosa o in versi, suonare in un gruppo musicale, altro); 3) accudire spesso i fratelli minori / aiutarli nei compiti; 4) fare da interprete ai genitori non italofoeni; 5) occuparsi con assiduità delle attività domestiche; 6) aiutare con cadenza regolare gli amici nei compiti; 7) accudire o fare compagnia a persone anziane o disabili...

#### 4. I RISULTATI DELLE MIE PROVE DI INGRESSO

ASSE CULTURALE ED INSEGNAMENTO <sup>2</sup>	TIPO DI PROVA (scritta/orale / pratica)	RISULTATO (molto positivo = 9-10, positivo = 8-7, sufficiente = 6, insufficiente = meno di 6)

**GRIGLIA PER L'OSSERVAZIONE DELL'ALUNNO/A .....****Classe.....****Docente tutor .....**

Indicatori	Insegnamenti di area generale			Insegnamenti di indirizzo		
	Abbastanza	Molto	Poco	Abbastanza	Molto	Poco
1) Consapevolezza della specificità del percorso formativo scelto (consultazione scheda colloquio e osservazione in classe)						
2) Predisposizione verso il percorso formativo						
3) Partecipazione alle attività didattiche						
4) Grado di autonomia nello svolgimento di compiti						
5) Efficacia del metodo di studio						
6) Livello di autostima						
7) Aspettative sul suo futuro scolastico (consultazione scheda colloquio)						
8) Grado di impegno nello studio domestico						
9) Consapevolezza del proprio stile di apprendimento (gli stili di apprendimento risultano dal relativo questionario – tappa n. 2)						

10) Responsabilità nella gestione del lavoro e del materiale scolastico						
11) Comportamento e socializzazione						
12) Interessi extrascolastici (consultazione scheda colloquio)						
13) Punti di forza						
14) Aspetti da migliorare						

**Questa griglia è funzionale alla compilazione del profilo dell'allievo (all'interno della sintesi del bilancio personale posta nel quadro n. 2 del PFI)**