

| UNITA' DI APPRENDIMENTO | |
|---|--|
| Denominazione | I FILI UNTRECCIATI (Armature) |
| Compito - prodotto | Realizzazione armature: tela, spina e raso. |
| Competenze mirate <small>*Inserire solamente il numero della competenza</small> <small>*Vedi Allegato</small> | Competenze Generali (CG 2-8-11-12) |
| | Competenze cittadinanza/europee (CE 1-2-3-4-5-6) |
| | Competenze Indirizzo (CI 1-4-5-7) |
| Conoscenze | Abilità |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenza delle fibre naturali ▪ Rappresentazione grafica dei prodotti realizzabili | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare strumenti e procedimenti operativi specifici. ▪ Individuare, in un vasto repertorio di immagini presenti nel web, quelle rispondenti al compito in corso di elaborazione; riconoscere, in esse, elementi e materiali utili alla realizzazione delle armature. ▪ Analizzare aspetti formali e comunicativi di immagini tratte dall' arte e dalla moda legate al riutilizzo di materiale vario. ▪ Operare collegamento ad altre discipline con riferimenti storici, letterari, matematici e scientifico-tecnologici) |
| Utenti destinatari | Allievi delle classi prime corso Mady Italy |
| Prerequisiti | Conoscere ed utilizzare le fibre tessili |
| Fase di applicazione | Mesi: gennaio, febbraio |
| Tempi | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lingua letteratura italiana due ore (2 h) ▪ Storia due ore (2h), ▪ Inglese quattro ore (4 h), ▪ Matematica quattro ore (4 h), ▪ Diritto due ore (2 h), ▪ Geografia due ore (1 h), ▪ Fisica due ore (2 h), ▪ Chimica due ore (2 h), ▪ T.T.R.G (16h), ▪ TIC quattro ore (4 h), ▪ Lab. Tec. Tess. Abb. (16 h). <p style="text-align: right;">TOTALE ore 55</p> |
| Esperienze attivate | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Consegna agli studenti ▪ Discussione e confronto ▪ Progettazione del compito e delle fasi di lavoro ▪ Ricerche |

UNITA' DI APPRENDIMENTO

| | |
|--|--|
| Metodologia (specificare le metodologie didattiche utilizzate in DIP e in DaD) | <ul style="list-style-type: none">▪ La metodologia sarà in relazione alle diverse situazioni: stimolo, ricerca di soluzione di problemi, scoperta guidata, lezione frontale, esercitazioni guidate e non, esercitazioni pratiche, lavoro individuale e di gruppo▪ Didattica personalizzata▪ Appunti e approfondimenti▪ Il compito risulta autentico ed articolato in :<ul style="list-style-type: none">▪ Prima fase lezioni interattive con ausilio di schede tecniche sulla struttura del tessuto e si passerà poi a definire compiti e fasi▪ Strategie di peer-tutoring e scalfonding consentiranno l'inclusione degli elementi più deboli per i quali si avrà cura da parte dei docenti di creare occasione e situazioni di serena collaborazione e socializzazione.▪ Il prodotto finale sarà individuale |
| Risorse umane <ul style="list-style-type: none">• Interne• esterne | Docenti della classe |
| Strumenti | <ul style="list-style-type: none">▪ Aula Informatica e Multimediale (videoproiettore)▪ Aula▪ Laboratorio di moda▪ Libro di testo e riviste di settore▪ Dizionari bilingue▪ Fotocopie di materiale informativo di Internet▪ Fotocamera cellulare▪ DaD (specificare strumenti, piattaforme, APP ecc..) |
| Valutazione | <ul style="list-style-type: none">▪ Valutazione in itinere (vedi piano di lavoro dell'UDA)▪ Valutazione intermedia (prove strutturate) delle discipline coinvolte▪ Valutazione finale (test semi-strutturato e relazione finale) utilizzando la (Griglia di Valutazione dell'UDA) |

PIANO DI LAVORO UDA

Coordinatore:

Collaboratori: Tutti i docenti coinvolti

PIANO DI LAVORO UDA
SPECIFICAZIONE DELLE FASI
 (specificare le fasi in presenza e a distanza con gli acronimi DAD e DIP)

| Fasi | Attività | Strumenti | Esiti | Tempi | Valutazione |
|------|---|---|---|--------|-------------------------------------|
| 1 | Presentazione dell'UDA agli alunni | Scheda "consegna agli studenti" | Motivare il gruppo classe | 2 ore | Vedi rubrica |
| 2 | Ricerca ed informazioni | Internet e proiezioni YouTube. Libri di testo | Procedure di ricerche e approfondimento da testi e schede | 10 ore | Comprensione e applicazione |
| 3 | Preparazione di tabelle e schemi intrecci | Word e disegni Nastri, colla, cartoncini | Identificare e riprodurre intrecci di ordito e trama | 20 ore | Autonomia, ordine e precisione |
| 4 | Realizzazione di cartelloni e disegni | Word e m | Autocorrezione | 15 ore | Autonomia nello svolgere il compito |
| 5 | Verifiche | Confronto e foto dei lavori | Autocorrezione | 8 ore | Autonomia nello svolgere il compito |

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

| Fasi | Tempi | | | | | | | | |
|------|---------|----------|----------|---------|----------|-------|--------|--------|--------|
| | Ottobre | Novembre | Dicembre | Gennaio | Febbraio | Marzo | Aprile | Maggio | Giugno |
| 1 | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | |

| CONSEGNA AGLI STUDENTI - DIP o DaD | |
|--|---|
| Titolo Uda : I fili intrecciati | |
| Cosa si chiede di fare | Rappresentazione grafica e realizzazioni di schemi delle principali armature: tela, raso, spina |
| In che modo (singoli, gruppi..) | Attività svolta individualmente e in parte in gruppo |
| Quali Prodotti: | Cartelloni e disegni e schemi delle principali armature |
| Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) | <ul style="list-style-type: none"> ▪ In questa UDA lo studente deve conoscere sommariamente le principali fibre. ▪ La cimosa, ordito, trama, concetto di drittofilo. L'intreccio dei fili (trama e ordito). ▪ Individuare i collegamenti tra le diverse discipline di Area ▪ Vivere un'esperienza di progetto in team. |
| Tempi: | Fine primo trimestre, metà secondo trimestre. |
| Risorse: (strumenti, consulenze, opportunità) | Utile per vivere esperienza di progetto tra insegnanti e alunni utilizzando le risorse a disposizione di ciascun alunno : riviste di settore, libri di testo ,tutorial, lab. Informatico, lab. Moda |
| Criteri di valutazione: | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Valutazione basata sulla correttezza, chiarezza e completezza con cui verrà realizzato il prodotto finale. ▪ Verifica della competenza in lingua italiana e straniera e della dimestichezza con gli strumenti logico-matematici e scientifici. ▪ Valutazione dell'impegno, della partecipazione e dell'interesse mostrati durante lo svolgimento delle diverse attività |
| Peso della Uda in termini di voti in riferimento agli assi culturali ed alle discipline | |

SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE - DaD

| | |
|--|--|
| Descrivi in sintesi l'attività | |
| Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu | |
| Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte | |
| Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento | |
| Quale rapporto c'è tra ciò che hai appreso e le discipline di studio | |
| Cosa devi ancora imparare | |
| Come valuti il lavoro da te svolto (vedi rubrica di autovalutazione) | |

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Alunno/a:

Classe: 1 Sez.

Corso: Made italy

VALUTAZIONE DEL PROCESSO

LEGENDA DEI LIVELLI DI COMPETENZA: **D**= iniziale **C**= base **B**= intermedio **A**= avanzato

| COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO | |
|---|--|
| COMPETENZE PERSONALI e SOCIALI COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA | |
| CRITERI/ EVIDENZE | FOCUS DELL'OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA |
| Interesse e partecipazione | D Mostra saltuaria attenzione. |
| | C Ha una certa attenzione e interviene con qualche domanda. |
| | B Dimostra attenzione e pone domande pertinenti. |
| | A Dimostra grande attenzione ed interviene costruttivamente con domande ed osservazioni pertinenti. |
| Svolgimento del ruolo nel Cooperative Learning | D Svolge limitatamente il ruolo. Porta parzialmente a termine il lavoro assegnato sulla base di indicazioni. |
| | C Svolge il ruolo. Porta a termine il lavoro assegnato sulla base di indicazioni e per compiti semplici. |
| | B Svolge il ruolo. Porta a termine la parte di lavoro assegnata e contribuisce con proposte al lavoro comune. |
| | A Svolge il ruolo con efficacia. Porta a termine la parte di lavoro assegnata e contribuisce con proposte originali al lavoro comune. Dà aiuto. |

| | | |
|---|----------|--|
| Utilizzare comportamenti coerenti con l'ambiente in cui agisce | D | Individua le regole base della sicurezza dell'ambiente e le misure preventive e protettive connesse all'uso di dispositivi tecnologici, ma non sempre le rispetta. |
| | C | Individua e rispetta le regole base della sicurezza dell'ambiente e le misure preventive e protettive connesse all'uso di dispositivi tecnologici, sotto supervisione dell'insegnante. |
| | B | Conosce e rispetta in autonomia le regole fondamentali di sicurezza personale e ambientale all'interno del laboratorio. |
| | A | Conosce e applica in autonomia le regole di sicurezza personale e ambientale e contribuisce al controllo e alla riduzione dei rischi negli ambienti di lavoro. |
| Utilizzare le apparecchiature in modo idoneo. | D | Utilizza gli strumenti con la necessaria cautela per evitare guasti o rotture. |
| | C | Riesce ad operare con gli strumenti in modo essenziale. |
| | B | Riesce ad ottenere dalle attrezzature in uso il massimo rendimento. |
| | A | Riesce ad ottenere dalle attrezzature in uso il massimo rendimento consapevole dei limiti di precisione. |

| COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO | | |
|--|--|---|
| CAPACITÀ di IMPARARE AD IMPARARE | | |
| CRITERI / EVIDENZE | FOCUS DELL'OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA | |
| Ricerca, acquisizione e gestione delle informazioni | D | Ricerca e acquisisce le informazioni minime. |
| | C | Ricerca e acquisisce le informazioni basilari, raccogliendole ed organizzandole in forma semplice. |
| | B | Ricerca con curiosità e seleziona le attività pertinenti al tema scelto. Acquisisce e organizza le informazioni. Sa ritrovarle e riutilizzarle. |
| | A | Ricerca con curiosità e seleziona le attività pertinenti al tema scelto. Acquisisce e organizza le informazioni. Le sa ritrovare e riutilizzare con efficacia. |
| Selezione e stesura delle informazioni | D | Annota informazioni guidato dall'insegnante. |
| | C | Seleziona e annota le principali informazioni con parole chiave. |
| | B | Seleziona e annota le principali informazioni con parole chiave, fissando i concetti principali e tracciando i <i>link</i> di riferimento, secondo le indicazioni date dall'insegnante. |
| | A | Seleziona e annota le principali informazioni con parole chiave, fissando i concetti principali e tracciando i <i>link</i> di riferimento, in autonomia. |

| COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO | | |
|---|--|--|
| COMPETENZA DIGITALE | | |
| CRITERI / EVIDENZE | FOCUS DELL'OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA | |
| Capacità di produrre un testo in forma multimediale, in forma di video o di presentazione <i>Power Point</i> | D | Utilizza lentamente gli strumenti informatici su indicazione dell'insegnante. |
| | C | Si orienta nell'utilizzare diverse tecniche informatiche. |
| | B | Utilizza diverse tecniche informatiche e strumenti con una certa autonomia. |
| | A | Utilizza diverse tecniche informatiche e strumenti con autonomia ed efficacia. |

VALUTAZIONE DEL PRODOTTO

LEGENDA DEI LIVELLI DI COMPETENZA: D= iniziale C= base B= intermedio A= avanzato

| COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO | |
|--|--|
| COMPETENZA DIGITALE | |
| COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE | |
| CRITERI / EVIDENZE | FOCUS DELL'OSSERVAZIONE – LIVELLI DI PADRONANZA |
| Pertinenza e correttezza della tipologia testuale. Scelta delle categorie. Scelta dei contenuti. | D Il testo è realizzato in forma elementare e dietro istruzioni del docente. |
| | C Il testo è realizzato in forma pertinente e corretta su guida del docente per gli aspetti più complessi. |
| | B Il testo è realizzato in forma pertinente e corretta, con una certa autonomia. |
| | A Il testo è realizzato in forma pertinente, corretta, originale ed efficace. Sono state inserite correttamente le immagini/riprese scelte personalmente. |
| Chiarezza del testo e accuratezza della composizione/scrittura. Completezza significatività e pertinenza dei dati e delle informazioni. Organicità. | D Il testo contiene informazioni parziali. |
| | C Il testo contiene informazioni minime, ma chiare. |
| | B Il testo è una descrizione abbastanza precisa e completa dell'attività/esperienza. |
| | A Il testo è chiaro e completo, contiene informazioni pertinenti, significative e organizzate tra loro. La composizione/scrittura è accurata. |

VALUTAZIONE DELLO STUDENTE NELL'ATTIVITÀ DI GRUPPO

ALUNNO/A _____ presenze _____

| DESCRITTORI DI LIVELLO | INIZIALE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | TOT |
|---|--|---|--|--|-----|
| INDICATORI | | | | | |
| Partecipazione | L'alunno non partecipa spontaneamente alle attività. La partecipazione deve essere continuamente sollecitata | L'alunno partecipa spontaneamente alle attività proposte, ma necessita di frequenti richiami per seguire le indicazioni e i modelli operativi forniti | L'alunno partecipa spontaneamente e con interesse alle attività proposte. Segue le indicazioni e i modelli forniti | L'alunno partecipa spontaneamente e con alto interesse. Segue le indicazioni e i modelli operativi forniti ed è in grado di rielaborare in modo personale e creativo | |
| Capacità di lavorare in piccolo gruppo | L'alunno rifiuta il lavoro in piccolo gruppo, non contribuisce, non si assume | L'alunno coopera e contribuisce solo se richiamato a farlo. Si assume poche responsabilità e | L'alunno collabora con i compagni, li ascolta, ma a volte prevarica nella comunicazione e non accetta | L'alunno coopera e contribuisce in modo attivo e con competenza. Si assume le responsabilità | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| | responsabilità, disturba e intralcia il lavoro dei compagni. | svolge il lavoro assegnato solo se sollecitato. È, a volte, elemento di disturbo e intralcio | altri punti di vista. Contribuisce al lavoro, si assume le responsabilità richieste e svolge i compiti assegnati | richieste e svolge anche un ruolo di guida e aiuto per i compagni. | |
| Uso del tempo e delle informazioni ricevute (per la realizzazione del compito) | L'alunno è incapace di terminare il lavoro assegnato nel tempo previsto perché non utilizza le informazioni ricevute | L'alunno necessita di tempo supplementare e di una guida per completare il lavoro assegnato | L'alunno è in grado di terminare in modo autonomo il lavoro nel tempo assegnato | L'alunno usa in modo eccellente il tempo assegnato e le informazioni ricevute | |
| Qualità del prodotto realizzato | L'alunno non svolge il compito assegnato o la realizzazione è totalmente inappropriata | La qualità del prodotto realizzato necessita di miglioramenti | La qualità del prodotto è buona, ma non tutte le parti del compito sono completate esaurientemente | Il compito è realizzato in modo accurato, con originalità e contributi personali. | |
| Correttezza dei contenuti negli elaborati prodotti | Gli elaborati prodotti non sono corretti e/o sono totalmente incongruenti – incomprensibili | Negli elaborati prodotti sono presenti diversi errori e/o inesattezze nelle informazioni riportate. Le idee individuabili non sono adeguatamente sviluppate | Negli elaborati si rilevano alcuni errori non fondamentali nelle informazioni riportate. Le idee contenute sono generalmente chiare. | Negli elaborati prodotti tutti i fatti/contenuti sono precisi ed espliciti. Le idee contenute sono chiare, ben messe a fuoco ed espresse in modo originale. | |
| TOTALE | | | | | |

| AUTOVALUTAZIONE PERSONALE dell'Uda | | | |
|---|---|---------------------------------------|---|
| Studente: | | classe: | |
| D | C | B | A |
| Ho lavorato sempre da solo | Ho lavorato raramente con gli altri | Ho lavorato spesso con gli altri | Ho lavorato sempre con gli altri |
| Ho considerato solo il mio punto di vista | Ho considerato non solo il mio punto di vista, ma anche quello dei miei amici | Ho considerato tutti i punti di vista | Ho apprezzato punti di vista diversi dal mio perché mi permettevano di chiarirmi meglio le idee |
| Ho preferito non dare il mio parere | Ho dato il mio parere solo avvolta | Ho dato spesso il mio parere | Ho dato sempre il mio parere |

| | | | |
|--|--|--|---|
| Ho preferito che gli altri facessero la maggior parte del lavoro | Ho avuto bisogno di essere sollecitato per partecipare al lavoro | Ho eseguito il lavoro e raramente ho avuto bisogno di sollecitazioni | Ho eseguito sempre il lavoro senza bisogno di sollecitazioni |
| Non ho selezionato i materiali, ma solo copiato | Non sono stato capace di valutare quali materiali selezionare | La maggior parte delle volte sono stato in grado di selezionare con gli altri i materiali migliori | Ho sicuramente scelto i materiali migliori confrontandomi con gli altri |
| Il lavoro è risultato complessivamente poco chiaro e poco corretto | Il lavoro è risultato sufficientemente chiaro e corretto | Il lavoro è risultato chiaro e corretto | Il lavoro è risultato chiaro, corretto e accattivante |
| Non ho curato tutti gli aspetti del prodotto finale | Ho curato diversi aspetti del prodotto finale | Ho curato abbastanza tutti gli aspetti del prodotto finale | Ho curato molto tutti gli aspetti del prodotto finale |

RUBRICA DI VALUTAZIONE UDA IN DaD (per tutte le classi)*

| Indicatori (1) | Descrittori (2) | Livello (3) (A, B, C, D) |
|---|---|-----------------------------|
| DISPONIBILITÀ E PARTECIPAZIONE | <ul style="list-style-type: none"> A. L'allievo mostra pronta e costante disponibilità rispetto alle proposte del docente e alle consegne assegnate e partecipa attivamente alle attività sincrone e asincrone proposte B. L'allievo mostra disponibilità rispetto alle proposte del docente e alle consegne assegnate e partecipa alle attività sincrone e asincrone proposte C. L'allievo mostra un'accettabile ma incostante disponibilità rispetto alle proposte del docente e alle consegne assegnate e partecipa alle attività sincrone e asincrone proposte D. L'allievo mostra disponibilità occasionale rispetto alle proposte del docente e alle consegne assegnate e partecipa E. altrettanto occasionalmente alle attività sincrone e asincrone proposte | |
| RISPETTO DELLE CONSEGNE E PUNTUALITÀ | <ul style="list-style-type: none"> A. L'allievo è sempre rispettoso dei tempi delle consegne e puntuale in occasione delle attività in sincrono/asincrono B. L'allievo è rispettoso dei tempi delle consegne e abbastanza puntuale in occasione delle attività in sincrono/asincrono C. L'allievo è abbastanza rispettoso dei tempi delle consegne ma non sempre puntuale in occasione delle attività in sincrono/asincrono D. L'allievo non rispetta i tempi delle consegne e ha difficoltà a essere puntuale in occasione delle attività in sincrono/asincrono | |
| CONTRIBUTO PERSONALE CAPACITÀ DI APPROFONDIMENTI | <ul style="list-style-type: none"> A. L'allievo mostra sistematicamente spirito di iniziativa e capacità di andare oltre le consegne e i compiti assegnati con originalità B. L'allievo mostra spirito di iniziativa e capacità di andare oltre le consegne e i compiti assegnati C. L'allievo mostra spirito di iniziativa ma senza andare oltre le consegne e i compiti assegnati D. L'allievo mostra occasionalmente spirito di iniziativa ma senza andare oltre le consegne e i compiti assegnati | |

| | | |
|---------------|---|--|
| AUTONOMIA | <p>A. L'allievo mostra piena autonomia rispetto al lavoro da svolgere ricorrendo solo occasionalmente al supporto del docente, dei genitori o dei compagni</p> <p>B. L'allievo mostra autonomia rispetto al lavoro da svolgere ricorrendo solo occasionalmente al supporto del docente, dei genitori o dei compagni</p> <p>C. L'allievo mostra autonomia rispetto al lavoro da svolgere ma ricorre spesso al supporto del docente, dei genitori o dei compagni</p> <p>D. L'allievo mostra autonomia in poche occasioni e ricorre spesso al supporto del docente, dei genitori o dei compagni rispetto al lavoro da svolgere</p> | |
| APPRENDIMENTI | <p>A. L'allievo dimostra di possedere conoscenze e/o abilità solide e approfondite che padroneggia con sicurezza</p> <p>B. L'allievo ha acquisito i principali elementi (conoscenze e/o abilità) e li applica in maniera corretta e produttiva</p> <p>C. L'allievo ha acquisito i principali elementi (conoscenze e/o abilità) e li applica in maniera essenziale ma corretta</p> <p>D. L'allievo acquisito parzialmente i contenuti fondamentali e non è sempre in grado di procedere alle applicazioni in forma corretta</p> | |

¹ **Indicatore:** è un ambito rilevante della competenza attesa, un aspetto di essa che ne costituisce una parte significativa e che in quanto tale non può essere trascurato. L'indicatore si riferisce al “**cosa**” osservare.

² **Descrittore:** rappresenta il modo in cui una prestazione viene resa in ordine ad un obiettivo. In una rubrica valutativa esplicita i comportamenti con i quali l'alunno si esprime in ordine agli indicatori. Il descrittore si riferisce al “**come**” l'alunno esprime la competenza.

³ **A** = Avanzato; **B** = Intermedio; **C** = Base; **D** = Iniziale

* Da utilizzare in alternativa alla Rubrica di Valutazione Globale, in caso di didattica in forma esclusivamente digitale.

Allegati:

- Competenze Profilo in uscita Enogastronomia ed Ospitalità Alberghiera,
- Competenze Profilo in uscita M.A.T. ,
- Competenze Profilo in uscita Made in Italy